

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА «ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ Р. М. ГЛИЭРА»
236010 г. Калининград, ул. Огарева, 22 Тел/факс: 21-24-44; glier-school@mail.ru



УТВЕРЖДАЮ

директор МАУ ДО
«ДМШ им. Р.М. Глиэра»

_____ Н.А. Курьянович

Отчет о самообследовании

Муниципального автономного учреждения
дополнительного образования города Калининграда
«Детская музыкальная школа имени Р.М. Глиэра»

Калининград
2016 год

Структура отчета о самообследовании:

1. Аналитическая часть
2. Результаты анализа, оценка образовательной деятельности:
 - 2.1. Структура образовательного учреждения и система управления;
 - 2.2. Содержание и качество подготовки обучающихся;
 - 2.3. Организация учебного процесса;
 - 2.4. Востребованность выпускников;
 - 2.5. Качество кадрового обеспечения;
 - 2.6. Качество учебно-методического обеспечения, библиотечно-информационного обеспечения;
 - 2.7. Материально - техническая база;
 - 2.8. Функционирование внутренней системы оценки качества образования.

**Отчет (самообследование)
муниципального автономного учреждения
дополнительного образования города Калининграда
«Детская музыкальная школа имени Р.М. Глиэра»
по состоянию на 1 апреля 2015-2016 учебного года**

Самообследование проводится в соответствии с Порядком о проведения самообследования образовательной организации, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации».

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности организации, а также подготовка отчета о результатах самообследования.

Самообследование проводится ежегодно. Анализируется работа по состоянию на 1 апреля текущего года. Самообследование проводится в форме анализа, ответственными лицами, согласно приказу директора.

1. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ДМШ им. Р.М. Глиэра является муниципальным автономным учреждением дополнительного образования города Калининграда (далее Учреждение).

Музыкальная школа имени Р.М. Глиэра:

- лауреат городской премии «Вдохновение» (2006г.);
- победитель Всероссийского конкурса «Детские школы искусств – достояние Российского государства» (2007г., Москва);
- победитель ежегодного городского конкурса «Патриот земли Российской» имени Великого князя Александра Невского (2011г., 2015г.);
- лауреат I премии конкурса на звание «Лучшая детская школа искусств» муниципального образования «Город Калининград» (2011г., 2012г., 2014г.);

Школа вошла в национальный реестр «Ведущие учреждения культуры России» - свидетельство № 9081, выдано 22 мая 2012 года.

Цели Учреждения:

- развитие мотивации личности к познанию и творчеству через реализацию дополнительных образовательных программ в области музыкального искусства.

Задачами деятельности Учреждения являются:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей;
- разработка и внедрение в общественную практику эффективной, научно обоснованной системы развития личности ребёнка и его социальной адаптации;
- профессиональная ориентация детей;

- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого роста;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- формирование общей культуры детей на основе исторических особенностей региона;
- организация содержательного досуга обучающихся;
- удовлетворение потребности обучающихся в художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии.

Организационно-правовое обеспечение деятельности учреждения:

1. Устав Учреждения утверждён приказом комитета по социальной политике администрации городского округа «Город Калининград» 10.12.2015 года № п-КпСП-1974.

2. Местонахождение (юридический адрес) Учреждения: Россия 236010, г. Калининград, ул, Огарёва, 22.

Телефон: 8 (4012) 21-24-44.

Электронный адрес: glier-school@mail.ru

Сайт: <http://gliera.com>

3. Лицензия на осуществление образовательной деятельности от 15.02.2016 г. № ДО-1230, серия 39Л01 № 0000723.

Срок действия лицензии - бессрочно.

4. Учреждение осуществляет образовательную деятельность по следующим образовательным программам:

1. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения:

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» с нормативным сроком освоения 8(9) лет.

2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты (аккордеон)» с нормативным сроком освоения 5(6) лет.

3. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты (аккордеон)» с нормативным сроком освоения 8(9) лет.

32.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» с нормативным сроком освоения 8(9) лет.

33.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» с нормативным сроком освоения 8(9) лет.

2. Дополнительные общеразвивающие программы:

1.Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Гитара» с нормативным сроком освоения 4 года.

2.Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Фортепиано» с нормативным сроком освоения 4 года.

3.Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Сольное пение» с нормативным сроком освоения 4 года.

3. Образовательные программы, реализуемые на платной основе:

«Раннее эстетическое развитие». Нормативный срок освоения программы 3 года

4. Дополнительные общеобразовательные программы

Художественно - эстетической направленности

"Музыкальное искусство:

инструментальное исполнительство, сольное пение, народное пение"

1. «Фортепиано». Нормативный срок освоения программы 7-8 лет

2. «Фортепиано». Нормативный срок освоения программы 5-6 лет

3. «Струнно-смычковые инструменты». Нормативный срок освоения программы 7-8 лет

4. «Народные инструменты». Нормативный срок освоения программы 7-8 лет

5. «Народные инструменты». Нормативный срок освоения программы 5-6 лет

6. «Духовые и ударные инструменты». Нормативный срок освоения программы 5-6 лет

7. «Духовые и ударные инструменты». Нормативный срок освоения программы 7-8 лет

8. «Хоровые дисциплины». Нормативный срок освоения программы 7-8 лет

9. «Хоровые дисциплины». Нормативный срок освоения программы 5-6 лет

10. «Хоровое дирижирование и сольное пение». Нормативный срок освоения программы 7-8 лет

11. «Хоровое дирижирование и сольное пение». Нормативный срок освоения программы 5-6 лет

12. «Русское народное песенное искусство». Нормативный срок освоения программы 7-8 лет

13. «Русское народное песенное искусство». Нормативный срок освоения программы 5-6 лет

14. «Музыкально-теоретические дисциплины». Нормативный срок освоения программы 7-8 лет

15. «Музыкально-теоретические дисциплины». Нормативный срок освоения программы 5-6 лет

В соответствии с положениями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ набор на дополнительные общеобразовательные программы художественно-эстетической направленности в настоящий момент не осуществляется. Срок окончания действия программ – 2020 год.

5. Учредителем Учреждения является городской округ «Город Калининград». Функции и полномочия Учредителя осуществляет комитет по социальной политике администрации городского округа «Город Калининград» (далее Учредитель). Местонахождение (юридический адрес) Учредителя: г. Калининград, площадь Победы, 1.

6. Собственником имущества Учреждения является городской округ «Город Калининград».

Полномочия собственника имущества Учреждения осуществляются комитетом муниципального имущества и земельных ресурсов администрации городского округа «Город Калининград».

7. Локальные акты, регламентирующие деятельность Учреждения.

1. Программа развития Учреждения;
2. Правила внутреннего трудового распорядка для работников Учреждения;
3. Правила внутреннего распорядка для учащихся;
4. Приказы по личному составу;
5. Приказы по основной деятельности;
6. Приказы по обучающимся Учреждения;
7. Положение о структурном подразделении – «Школа общего музыкального образования»;
8. Положение о Педагогическом совете;
9. Положение о Методическом совете;
10. Положение о Совете Учреждения;
11. Положение об общем собрании трудового коллектива;
12. Положение о нормах профессионального поведения педагогических работников;
13. Положение о проведении промежуточной аттестации обучающихся;
14. Положение о проведении итоговой аттестации выпускников;
15. Положение о правилах приёма и зачисления учащихся;
16. Положение об апелляционной комиссии;
17. Положение о распределении и экономии фонда оплаты труда работников;

18. Положение о платных образовательных услугах;
 19. Должностные инструкции работников Учреждения;
 20. Договоры с работниками Учреждения;
 21. Договоры на оказание муниципальных услуг с родителями (законными представителями) учащихся;
 22. Коллективный договор;
 23. Постановления городского округа «Город Калининград».
- Иные локальные акты.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ АНАЛИЗА, ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

2.1. СТРУКТУРА УЧРЕЖДЕНИЯ И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ.

Управление школой строится на принципах единоначалия и самоуправления. Административные обязанности распределены согласно Уставу, штатному расписанию, четко распределены функциональные обязанности согласно квалификационным характеристикам.

Директор Наталья Анатольевна Курьянович.

Заместитель директора по учебной работе Лидия Петровна Маркова.

Руководитель структурного подразделения Людмила Самуиловна Лихнекевич.

Компетенция и условия деятельности директора, а также его ответственность определяются в трудовом договоре, заключаемом между Учредителем и директором.

Директор осуществляет оперативное руководство деятельностью Учреждения и наделяется полномочиями в соответствии с законодательством, Уставом и трудовым договором и действует на основе единоначалия.

Директор несет персональную ответственность за соблюдение требований законодательства, Устава в деятельности Учреждения, а также за выполнение муниципального задания.

Заместитель директора по учебной работе осуществляет оперативное управление образовательным процессом.

"УТВЕРЖДАЮ"

Директор МАОУ ДОД ГО "Город Калининград"
"ДМШ им. Р.М.Глиэра"

Н.А. Курьянович

01.05.2015 г.

**СТРУКТУРА
ДМШ им. Р.М. Глиэра**



Коллегиальные органы управления Учреждением:

1. Совет учреждения;
2. Педагогический совет;
3. Общее собрание трудового коллектива;
4. Наблюдательный совет.

Все перечисленные органы управления совместными усилиями решают основные задачи Учреждения и соответствуют Уставу.

Организация управления образовательного учреждения соответствует уставным требованиям.

Перспективный план работы Учреждения на учебный год отражает учебную деятельность в соответствии учебному плану и графику образовательного процесса, концертную деятельность, методическую работу, участие в конкурсах и фестивалях.

2.2. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Учебный процесс в Учреждении организован в парадигме развивающего образования, рассматривающего обучение в качестве движущей силы развития личности ребенка, и призван обеспечить следующие функции:

- информационную;
- обучающую;
- воспитывающую;
- развивающую;
- социализирующую.

Образовательный процесс осуществляется с учетом возрастных особенностей учащихся.

Младшие классы (1-4 классы) - по всем специальностям музыкального искусства.

В младшем школьном возрасте самые значительные изменения происходят в познавательной сфере, претерпевают изменения все психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие. Учитывая преобладание наглядно-образного мышления и непосредственной памяти, учебные программы предусматривают использование в процессе обучения красочно иллюстрированные нотные пособия, прикладной материал, игры и упражнения для развития всех свойств внимания и логической памяти. Основные задачи: научить основным умениям и навыкам учебной деятельности, осознанию своих чувств, эмоциональных впечатлений, уметь выражать их.

В группе детей (3-6 лет) раннего эстетического развития выявляются и развиваются творческие способности, необходимые навыки и умения для обучения в детской музыкальной школе.

Старшие классы (5-8 классы) - по всем специальностям музыкального искусства.

Работа с обучающимися подросткового возраста строится на качественно другом способе общения.

Организация учебно-воспитательного процесса происходит с опорой на такие способы мотивации, как собственный выбор и принятие собственного решения.

Первичным в педагогическом процессе является теплое, доверительное общение педагога с учеником и эмоциональное принятие обучающегося. Акцент в работе над музыкальными произведениями (при продолжающемся комплексном эмоциональном и техническом развитии) смещается в сторону повышения выразительности исполнения, обучения методам передачи художественного образа и выражения собственных чувств.

Учебно-воспитательная работа реализуется на уроках, проводимых в форме индивидуальных и групповых занятий. В комплекс образовательного процесса также входит концертно-исполнительская практика и посещение музыкально-театральных представлений и выставочных залов.

В старших классах учащиеся развивают свои творческие способности, формируют навыки самостоятельной учебной работы и исполнительской деятельности, приобретают начальные профессиональные навыки.

Качество подготовки обучающихся и освоение ими образовательных программ за весь отчётный период отражены в итоговой аттестации.

По результатам итоговой аттестации:

- отлично - 28 %
- хорошо - 42 %
- удовлетворительно –30 %

Качество подготовки обучающихся за весь отчётный период отражается, в том числе, и в результатах конкурсно-фестивальных мероприятий:

Всего за отчетный период получено дипломов:

- Гран-При – 7;
- Международного уровня – 119;
- Всероссийского – 14;
- Республиканского – 14;
- Областного 31;
- Регионального – 3.

Важным моментом для качественной подготовки обучающихся является участие в концертных мероприятиях, позволяющих обрести сценическую свободу, позволяющую выступающим в большей степени раскрыть свой творческий потенциал. Это важная составляющая в работе преподавателей Учреждения.

За отчетный период обучающиеся Школы приняли участие в более 150 концертах разного уровня на разных концертных площадках города и области.

Ключевые направления деятельности педагогического коллектива и администрации учреждения:

1. Совершенствование содержания и результатов реализации образовательных программ;
2. Развитие системы поддержки талантливых и одарённых детей;
3. Развитие педагогического потенциала, интеллектуального ресурса Учреждения;
4. Обеспечение условий для реализации образовательных программ;
5. Совершенствование организации труда.

Важными направлениями деятельности в течение отчётного периода были следующие направления работы:

• **Участие преподавателей школы в конференциях разного уровня:**

1. Галямова Н.Н. II международная педагогическая конференция «Педагогические технологии и стратегии в дополнительном образовании в сфере искусства». Выступление по теме: «Организация творческих проектов в условиях современной детской школы искусств», г. Гусев, 27.02.2016 г.
2. Нечаева Л.С. II международная педагогическая конференция «Педагогические технологии и стратегии в дополнительном образовании в сфере искусства». Выступление по теме: «Организация творческих проектов в условиях современной детской школы искусств», г. Гусев, 27.02.2016 г.
3. Курьянович Н.А. II международная педагогическая конференция «Педагогические технологии и стратегии в дополнительном образовании в сфере искусства». Выступление по теме: «Формирование готовности преподавателей ДШИ к оказанию платных дополнительных образовательных услуг», г. Гусев, 27.02.2016 г.
4. Курьянович Н.А. V международная научно-практическая конференция «Психология и педагогика: Актуальные вопросы». Выступление по теме: «Актуальное состояние педагогической системы ДШИ», г. Санкт-Петербург, 20.01.2016 г.
5. Курьянович Н.А. Международная заочная научно-практическая конференция «Современное профессиональное образование: проблемы, прогнозы, решения». Выступление по теме: «Предпринимательская инициатива преподавателей ДШИ», г. Казань, март 2016 г.

• **Конкурсы, с участием преподавателей и концертмейстеров.**

- III международный конкурс педагогического мастерства «Педагог –музыкант в контексте современной культуры» 20-24.04.15 г. Санкт -Петербург
- Крячкова И.С. – лауреат III степени.
 - IX Открытый конкурс педагогического творчества «И Мастерство, и Вдохновенье...», Светлогорск, 30.05.15 г.
- Дуэт: Тершукова Т.П. (домра) и Тихомирова Л.К. (фортепиано) - лауреат I степени.
 - Международный фестиваль «Под солнцем Италии». Номинация: «Инструментальный дуэт» г. Римини, Италия, июль 2015 г.

- Никитенко И.М. (скрипка) – лауреат II премии.
 - III областной конкурс концертмейстеров – пианистов, посвященный 175-летию со дня рождения П.И. Чайковского
- Иванова Ю.Ю. – лауреат I степени.
- Солодихина И.А. – лауреат III степени.
- Арутюнян А.Г. – диплом «За лучшее исполнение романса С.В. Рахманинова «Весенние воды»

В учреждении применяются интерактивные формы работы, связанные с внедрением новых информационных технологий, такие как:

- Размещение и регулярное обновление информации о деятельности школы на официальном сайте школы.
- Разработка и внедрение курса дистанционного обучения в рамках программы по музыкальной литературе для 4,5,6,7-х классов ДМШ и ДШИ.
- Публикация преподавателями школы методических работ, материалов, пособий в электронных, методических журналах, на страницах дистанционных образовательных порталов.
- Работа с контентом новостного портала *vesti.gliera.com*. Регулярный выпуск школьной интернет – газеты «Глиэровский вестник».
 - Ежегодное проведение Открытого интернет - конкурса по музыкальной литературе среди учащихся старших классов ДМШ и ДШИ «**Композиторы XXI века - детям**».
- Участие учащихся и преподавателей школы во всероссийских и международных интернет – конкурсах.

Методическая работа преподавателей за отчётный период:

За отчётный период преподаватели школы повысили квалификацию, посещая мастер-классы ведущих специалистов:

Мастер-классы Заслуженного работника культуры РФ, доцента кафедры баяна и аккордеона Российской академии музыки имени Гнесиных, директора Московского Областного базового музыкального колледжа им. А.Н. Скрябина **Гапонова Олега Николаевича**. 05.04.15 г.

Мастер – классы Председателя совета Ассоциации музыкантов–исполнителей, Президента международной Ассоциации музыкантов «Искусство и образование», профессора РАМ им. Гнесиных, заведующей кафедры специального фортепиано Московского государственного института музыки им. А.Г. Шнитке **Веры Борисовны Носиной** и лауреата международных конкурсов, профессора Академий музыки в г. Загребе и г. Сплите (Хорватия) **Джуро Тиквица**. 17.04.-18.04. 2015 г.

Мастер – классы Президент Литовской гитарной ассоциации «Motus Recto», лауреат международных конкурсов, преподаватель музыкальной школы «Ямаха» **А. Паулюкявичус (г. Вильнюс, Литва);**

Мастер – класс Президента Литовской гитарной ассоциации «Motus Recto», лауреата международных конкурсов, преподавателя музыкальной школы «Ямаха» **А. Паулюкявичус (г. Вильнюс, Литва);**

Мастер – класс композитора, аранжировщика, солиста Гомельской областной филармонии, арт-директор Международного фестиваля-конкурса «Ренессанс гитары», **И.К. Шошина** (г. Гомель, Республика Беларусь).

Мастер – класс лауреата международных конкурсов, преподавателя Российской Академии Музыки им. Гнесиных **В.В. Домогацкого**. 18,19.04.15 г.

Мастер-класс по работе с хоровыми коллективами руководителя и дирижера Камерного хора Вильнюсского муниципалитета «Jauna Muzika» (Литва) **Вацлаваса Аугустинаса** с участием хорового коллектива. 26.04.15.г.

Мастер-класс. Смирнова Сергея Ивановича, Заслуженного работника культуры РФ, композитора, профессора кафедры хорового дирижирования Нижегородской государственной консерватории (академии) имени М.И. Глинки, руководителя камерного хора «Возрождение» и хора Нижегородского музыкального колледжа имени М.А. Балакирева. 29.04.15 г.

Мастер – класс «Развитие ритмического чувства на уроках сольфеджио в 1 классе» Пановой Н.В., заслуженного Работника Культуры РФ, члена методического совета секции теоретических дисциплин г. Москвы, преподавателя ДМШ им. П. Юргенсона, апрель 2015 г.

Мастер-классы в рамках летней творческой школы для одаренных детей «Балтийская палитра. Северо-Запад – 2015» по направлениям:

- фортепиано
- академический вокал
- скрипка, виолончель

За отчётный период по плану работы ДМШ им. Р.М. Глиэра преподаватели Школы выступили с методическими сообщениями и открытыми уроками:

Методическая работа преподавателя Л.П. Лялиной «Из опыта подготовки выпускников к вступительным экзаменам по сольфеджио в музыкальный колледж»

Методическое сообщение преподавателя Л.Н. Жук на тему «Нравственный аспект музыкально - просветительской деятельности учащихся ДМШ и ДШИ»

Методическая разработка преподавателя Л.Е. Кухарчук «Тесты, игры, задачи по слушанию музыки для учащихся 1 года обучения».

Методическое сообщение и открытый урок преподавателя отделения духовых и ударных инструментов М.В. Васильева «Пути решения проблем перехода с блокфлейты на большой инструмент» (на примере кларнета, саксофона).

Открытый урок и методическое сообщение преподавателя отделения русского народного песенного искусства **С.А. Лебедевой** «Зимние Святки». Роль детей в празднике».

Открытый урок и методическое сообщение преподавателя **З.И. Глибка** «Формирование исполнительских навыков в классе скрипки».

Открытый урок и методическое сообщение преподавателя отделения русского народного песенного искусства **Е.Н. Сироты** «Техника и пластика фольклорного и народного движения».

Открытый урок преподавателя по классу фортепиано **Г.Б. Дворецкой:**
«Музыкальный язык художественного образа».

2.3. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Организация образовательного процесса в Учреждении регламентируется режимом работы, учебным планом, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий.

Учебные занятия проходят в 2 смены. Начало учебных занятий в 08.00.

Расписание занятий составляется с учетом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-эпидемиологических требований к учреждениям дополнительного образования. Занятия проводятся по группам и/или индивидуально.

Образовательный процесс в Учреждении может осуществляться как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях в форме ансамбля, группы, коллектива и др.

Режим работы педагогических работников – шестидневная рабочая неделя.

Максимальная нагрузка обучающихся не превышает предельно допустимую и соответствует требованиям СанПиН.

Контингент обучающихся соответствует объёму (составу) оказываемой муниципальной услуге муниципального задания для учреждения, движение обучающихся происходит по объективным причинам (смена места жительства, по состоянию здоровья и др.)

За весь отчётный период потеря контингента обучающихся бюджетных отделений составила 4% от общего числа обучающихся (630 человек).

Стабильность контингента обучающихся отделения раннего музыкально-эстетического развития детей «Серебряный камертончик» за весь отчётный период 100%;

Формы обучения: очная.

2.4. ВОССТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ (ПОСТУПЛЕНИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ССУЗЫ И ВУЗЫ).

В музыкальное училище при Ленинградской ордена Ленина государственной консерватории имени Римского-Корсакова (г. Санкт-Петербург):

1. Мужецкая Дарья (фортепиано), преподаватель Тарновская И.А.

В КОМК им. С.В. Рахманинова поступили (2015 год) выпускники ДМШ им. Р.М. Глиэра:

1. Давыдова Регина (фольклорное отделение), преподаватель Близненко Д.А.

2. Захарова Злата (ДХО), преподаватель Паршина Ю.А.

3. Корчагина Вера (ДХО), преподаватель Крячкова И.С.

4. Северов Владислав (отделение духовых инструментов), преподаватель Воронков В.А.

5. Смирнова Александра (фортепиано), преподаватель Шустова И.И.
6. Филонов Максим (отделение духовых инструментов), преподаватель Воронков В.А.

2.5. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ.

В Учреждении имеется план повышения квалификации руководящих и педагогических работников, который своевременно выполняется. Формы повышения квалификации руководящих и педагогических кадров: очная, дистанционная, очно-дистанционная.

№ п/п	Ф.И.О. работника учреждения, прошедшего обучение, занимаемая должность	Тема обучения	Кол -во часов	Наименование и форма учебного заведения	Примечание
1.	Курьянович Наталия Анатольевна директор	Управление организацией	36	Учебно-методический образовательный центр	Получено св-во
2.	Крячков Илья Сергеевич	Управление закупками в рамках Федерального закона от 18.07.2011г. № 223-ФЗ «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц»	72	АНО высшего профессионального образования «Евразийский открытый институт»	Получено св-во
Информация о работниках учреждения, проходящих обучения					
1.	Курьянович Наталия Анатольевна директор	«Организация платных дополнительных образовательных услуг в детской школе искусств»	24	Многофункциональный центр прикладных квалификаций	Окончание обучения 24.04.2016
2.	Яковлева Татьяна Евгеньевна преподаватель	«Художественное образование»	72	ОМЦ	Получение св-ва до декабря 2016
3.	Данченко Ирина Владимировна преподаватель	«Художественное образование»	72	ОМЦ	Получение св-ва до декабря 2016
4.	Захарова Татьяна Михайловна концертмейстер	«Художественное образование»	72	ОМЦ	Получение св-ва до декабря 2016

5.	Кухарчук Валерий Николаевич преподаватель	«Художественное образование»	72	ОМЦ	Получение св-ва до декабря 2016
6.	Мартынова Светлана Александровна преподаватель	«Художественное образование»	72	ОМЦ	Получение св-ва до декабря 2016
7.	Муровская Ирина Юрьевна преподаватель	«Художественное образование»	72	ОМЦ	Получение св-ва до декабря 2016
8.	Ерёмина Надежда Вячеславовна преподаватель	«Художественное образование»	72	ОМЦ	Получение св-ва до декабря 2016
Информация о планируемом обучении работников с 05.05.16 по 01.10.16гг.					
1.	Кухарчук Лариса Евгеньевна библиотенкарь	«Информационные технологии в сфере культуры»	72	ОМЦ	Получение удостов.- июнь 2016
2.	Ильиных Ирина Юрьевна специалист по кадрам	«Информационные технологии в сфере культуры»	72	ОМЦ	Получение удостов.- июнь 2016
3.	Панасюк Ольга Александровна секретарь	«Информационные технологии в сфере культуры»	72	ОМЦ	Получение удостов.- июнь 2016
4.	Крячкова Ирина Сергеевна преподаватель	«Информационные технологии в сфере культуры»	72	ОМЦ	Получение удостов.- июнь 2016
5.	Галямова Наталья Николаевна	«Информационные технологии в сфере культуры»	72	ОМЦ	Получение удостов.- июнь 2016
6.	Кораблёва Александра Евгеньевна	«Информационные технологии в сфере культуры»	72	ОМЦ	Получение удостов.- июнь 2016
7.	Якубенко Светлана Сергеевна	«Информационные технологии в сфере культуры»	72	ОМЦ	Получение удостов.- июнь 2016

Награждение - нет.

Кадровый состав педагогов по состоянию на начало отчётного периода представлен следующим образом:

- преподаватели без категории – 15 человек;
- преподаватели с 1 категорией – 18 человек;
- преподаватели с высшей категории – 49 человек.

Кадровый состав педагогов по состоянию на окончание отчётного периода представлен следующим образом:

- преподаватели без категории – 17 человек;

- преподаватели с 1 категорией – 16 человек;
- преподаватели с высшей категории – 50 человек.

Звание «Заслуженный работник культуры РФ» имеют:

1. Арясова И.К.
2. Глибка З.И.
3. Захарова Т.М.
4. Надопта Н.Г.
5. Сулова И.В.
6. Тарновская И.Г.
7. Кухарчук В.Н.
8. Лебедева Т.В.
9. Лялина Л.П.
10. Медведев Н.А.
11. Маркова Л.П.
12. Мелехова К.Н.
13. Щукина В.И.

2.6 КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, БИБЛИОТЕЧНО - ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Обеспеченность учебной, учебно-методической и художественной литературой.

Библиотечный фонд Учреждения составляет – 20931 экземпляр нотной, учебно-методической и художественной литературы. Учёт данных ведётся с 1990 года. Ветхая и устаревшая литература подлежит списанию. В течение учебного года закупаются новые, востребованные издания.

2.7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Музыкальная школа расположена в двух зданиях довоенных лет постройки. Образовательная деятельность ведётся по адресам:

ул. Огарёва, 22 (2-этажное здание с мансардой)

ул. Минина и Пожарского, 4 (2-этажное здание с мансардой)

Территория образовательного учреждения.

Земельный участок по ул. Огарёва, 22 - общая площадь 2 962 кв.м. (754 кв.м. и 2 208 кв.м)

Вид права: постоянное (бессрочное) пользование

Требования к зданию образовательного учреждения.

Наличие заключений санитарно-эпидемиологической службы

Учреждение находится в приспособленном здании.

Общая площадь – 987,1 кв.м.: учебная 612,4 кв.м., вспомогательная-374,7.

Земельный участок по ул. Минина и Пожарского, 4 - общая площадь 742 кв.м.

Вид права: постоянное (бессрочное) пользование

Требования к зданию образовательного учреждения.

Наличие заключений санитарно-эпидемиологической службы

Учреждение находится в приспособленном здании.

Общая площадь – 620,2 кв.м.: учебная 313,0 кв.м., вспомогательная-307,2.

Перечень учебных кабинетов, их оснащённость.

ДМШ им. Р.М. Глиэра по адресу: ул. Огарёва, 22

Класс № 1а (37,6 кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья - 15 шт.,
шкаф - 1 шт., вешалка (стойка) - 1 шт., пульт- 3 шт.,
зеркало - 1 шт.

Инструменты: Рояль «Октябрь» - 1шт.,

Флейта «Yamaha» -2 шт., метроном – 1 шт.

Технические средства - проигрыватель DVD+VHR
SAMSUNG DVD-V6700,

Ноутбук «Asus15.6»

Класс № 2 (15,1 кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья - 8 шт., шкаф
- 2 шт., зеркало – 1 шт., сейф – 1 шт.

Инструменты: Аккордеон «Royal Standart» - 1шт,

Аккордеон «Walther» - 1 шт., Аккордеон «Weltmeister»
- 1 шт., пульт – 1 шт.

Портреты композиторов.

Класс № 3 (32,7, кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., шкаф-купэ
встроенный - 1шт., стулья - 28 шт., банкетка для рояля
-1 шт.

Инструменты: Рояль «Weber» - 1 шт.;

Технические средства: синтезатор- 1шт;

- нотный материал, DVD/проигрыватель, аудиозаписи;

- вешалка для одежды.

Класс № 4 (21,7 кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., вешалка (стойка)

стулья - 4 шт., банкетки для пианино – 1 шт., стул

д/пианино -1 шт., подставка под педали- 1 шт.

Инструменты: Рояль «Falcone» -1шт., Ф-но «Fush

Mohr» -1 шт.,

Класс № 5 (8,3 кв. м)

Мебель: стол учительский – 1 шт., стулья - 3 шт.,

Инструменты: ф-но «Рига» -1 шт.

Класс № 6 (13,4 кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья - 4 шт.,

банкетка для рояля – 1 шт., стул д/пианино -1 шт.,

подставка под педали- 1 шт., шкаф – 1шт.

Инструменты: Рояль «Falcone» -1шт., Ф-но «Рига» -1

шт.

Метроном – 1 шт.

Портреты композиторов

Класс № 7 (11,1 кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья - 4 шт., шкаф

для документов - 1 шт.

Инструменты: Ф-но «Petrof» -1шт., Ф-но «Рига» -1 шт.

Портреты композиторов

Класс № 8 (15,9 кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья - 4 шт.,

вешалка (стойка), банкетки для пианино – 1шт.,

Инструменты: ф-но «Petrof» -1шт., ф-но «Sholce» -1

шт.

Метроном -1шт.

Технические средства: музыкальный центр

«Panasonic»

Портреты композиторов

Класс № 9 (13,8 кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья - 6 шт.,
вешалка (стойка),

Инструменты: ф-но «Resler» -1шт.,

ф-но «Sholce» -1 шт.,

Метроном-1шт.

Портреты композиторов

Класс №10 (19,9кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья - 6 шт.,
вешалка (стойка), шкаф-купе-1шт., шкаф встроенный-
2 ст., стол компьютерный-1шт., банкетка д/рояля-
1шт.,

Инструменты: рояль «Weber»1шт., Ф-но «Petrof» -1
шт.,

Метроном -1шт.

Технические средства: компьютер: системный блок,
монитор, принтер.

Портреты композиторов

Класс № 11 - кабинет директора (20,3кв. м)

Комплект мебели: стол – 2 шт., шкафы-3шт.,
приставная тумба, вешалка (стойка), стулья - 5 шт.,
кресло-1 шт., сейф – 1 шт., зеркало -1шт.

Инструменты: ф-но «Remhild» -1 шт.,

Технические средства: Ноутбук Dell- 1шт.

Класс №12 - музей (28,0 кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья - 4 шт.,
банкетка для рояля – 1 шт., подставка под педали- 1
шт., стеллажи встроенные - 5шт.

Инструменты: Рояль «Falcone» -1шт., Ф-но «Petrof» -1
шт., метроном – 1 шт.

Класс №13 - музей 2 (20,1 кв.м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья - 4 шт.,
банкетка для рояля – 1 шт., подставка под педали -1

шт., стеллажи встроенные - 5шт., Подставка для ног- 5шт., Пульт -7шт., Комплект витрин -7шт., стенды - 7шт.

Инструменты: ф-но «Wainbah» -1 шт., Домра 3-х струнная-8 шт., метроном – 1 шт., набор шумовых инструментов (кастаньеты, трещотки, бубны, маракасы, рубель, ксилофон)

Класс №14 - (9,8 кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья - 4 шт., зеркало-1шт., шкаф для муз. инструментов - 2шт.

Инструменты: ф-но «Wainbah» -1 шт., балалайка концертная - 3 шт., балалайка прима оркестровые – 4 шт., балалайка прима 2шт., метроном – 1 шт.

Класс №15 - (32,9кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья -14 шт., зеркало-1шт., мебельная стенка-1шт.

Инструменты: ф-но «Чайковский» -1 шт., метроном – 1 шт.

Технические средства: Компьютер: системный блок, монитор, клавиатура, мышь, колонки-1шт., Ноутбук «Asus» -1шт., Телевизор SAMSUNG CS-21Z47ZQQ- 1шт.

Портреты композиторов

Класс №16 - (14,5кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья -4 шт., зеркало-1шт.

Инструменты: ф-но «Красный октябрь» -1 шт., баян «Этюд-205М2» -2шт.,

Технические средства: ноутбук «Asus» -1шт., Телевизор «Samsung LE-26B460B2» - 1шт., видеомagniтофон «Samsung

Класс №16а - (11,9кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья - 4 шт., зеркало-1шт. шкаф-пенал

Инструменты: ф-но «Чайка» -1 шт., Синтезатор Yamaha DGX520 с акустической системой

Технические средства: магнитофон «Sony»

Класс №17 - (34,4кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья - 28 шт., зеркало-1шт., шкаф для муз.инструментов-1шт.

Инструменты: ф-но «Ronish» -1 шт.,

Технические средства: Ноутбук «DELL 15,6»;

Вешалка для одежды.

Класс №18 (13,1 кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья - 6 шт., зеркало-1шт., шкаф для муз.инструментов-1шт. пульт - 7шт.,

Инструменты: Аккордеон» Weltmaister» -4 шт., Аккордеон "Royal Standart"-4шт., Аккордеон "Honner" BMVO III 96-2шт.

Класс №19 - (8,6кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья -3 шт., зеркало -1шт.

Инструменты: ф-но «Пенза» -1 шт.,

Класс №20 - (10,9 кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья -3 шт., шкаф-1шт.

Инструменты: баян «Тульский» - 4шт., баян «Рубин 5» - 2шт., баян «Малыш» -1 шт., ф-но «Красный октябрь» -1 шт.

Класс №21- (8,9кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья -3 шт., шкаф -1шт.

Инструменты: ф-но «Красный октябрь» -1 шт.,

Класс №22 - (9,6кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья -3 шт., шкаф-1шт.

Подставка для ног-1 шт., пульт-2 шт.

Инструменты: ф-но «Рига» -1 шт., домра уменьшенная-1шт., домра 3-х стр.- 2шт., саксафон-2шт.

Класс №23 - (10,2кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья -3 шт., зеркало-1шт.

Инструменты: ф-но «Fuch Mohr» -1 шт.,

Класс №24- (6,9 кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья -3 шт.,

Инструменты: ф-но «Красный октябрь» -1 шт., электроорган-1шт.

Класс №25 - (9,8 кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья - 5 шт.,

Инструменты: ф-но «Красный октябрь» -1 шт., Цимбалы - 4 шт.

Класс №28 - (17,0кв. м)

Мебель: стол учительский -1 шт., стулья -5 шт., вешалка -1шт., шкаф -1шт.

Инструменты: ф-но «Ronish» -1 шт., ударная установка «Resvoud» -1шт., Бонги -2шт., Конги -1 шт., ксилофон «Yamaha» -1шт., вибрафон «Yamaha» -1шт., глэкеншпиль Yamaha KG 250D (колокольчики)-1шт., комплект ксилофонов-3шт., бас-гитара с чехлом электрическая-1шт., барабан «Sonor» -1шт., тамбурин-1шт., шейкер-1шт., трещотка Гуеро-1шт., ксилофон «Studio – 49» -1шт., ксилофон хроматический-1шт.,

Технические средства: магнитола CF-515 Lee-1шт., усилитель «Yamaha» -1шт., ритм-компьютер-1шт.

Концертный зал (142,2 кв. м)

Рояль "Эстония" – два

Рояль «Бехштейн» - один

Орган - один

Акустическая система 2-х полосная активная Mackie
TH-15A

Aktiv-Box:

- колонки -2 шт.

- сабвуфер - 2шт.;

- микшер -1 шт.;

- микрофон динамический - 4шт.;

- Вокальная радиостанция AKG WMS-40 -1шт.;

Экран на штативе – 1шт.

Проектор «Epson» - 1шт.

Стул п/мягкий - 150 шт.

**ДМШ им. Р.М. Глиэра по адресу: ул. Минина и
Пожарского, 4**

Класс №1 (21,3кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стол овальный
ученический- 1шт., стулья -12 шт., шкаф -2шт., доска
аудиторская 1-элементная с нотным станом-1 шт.,
Источник б/п питания- 1 шт., магнитофон "Хитачи"
CX-750 W- 1шт., телевизор SAMSUNG CS-21Z57ZQQ
SLIM-1 шт., видеоманитофон LG-1шт., антенна-1шт.,
зеркало-1шт., портреты композиторов.

Инструменты: ф-но «Тверца» -1 шт.

Технические средства: компьютер "Алагон 3"- 1шт.,
источник бесперебойного питания- 1 шт., магнитофон
"Хитачи" CX-750 W- 1шт., телевизор SAMSUNG CS-
21Z57ZQQ SLIM-1 шт., видеоманитофон LG-1шт.,
антенна-1шт.

Класс №2 (25,6 кв.м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стол овальный
ученический- 1шт., стулья -20 шт., шкаф - 4шт., доска
аудиторская 1-элементная с нотным станом-1 шт.,

зеркало-1 шт.

Инструменты: ф-но «Рига» -1 шт.

Технические средства: муз. центр LG -1шт., муз. центр «Micro PioneerX-em11- 1шт., телевизор SAMSUNG -1 шт., видеомагнитофон LG-1шт., антенна -1шт., портреты композиторов.

Класс №3 (27,2 кв.м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стол овальный ученический- 1шт., стулья -18 шт., шкаф-купе 1шт., доска с нотным станом-1 шт., зеркало-1шт.,

Инструменты: ф-но «Рига» -1 шт.

Технические средства: компьютер «Intel core» -1шт., интерактивная доска Hitachi FX-Trio-77E-1шт., проектор DLP Optoma EX – 550-1шт., муз.центр Panasonic -2шт., муз.центр «Vitek» - 1шт., телевизор SAMSUNG -1 шт., видеомагнитофон LG-1шт., портреты композиторов.

Класс №5 (18,7 кв.м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стол ученический - 4шт., стулья -12 шт., шкаф -1шт., доска с нотным станом-1 шт.,

Инструменты: ф-но «Рига» -1 шт. Технические средства: Музыкальный центр LG DM-2520-1шт., портреты композиторов.

Класс №6 (6,6кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья -3 шт., шкаф -1шт., зеркало-1шт.

Инструменты: ф-но «Десна» -1 шт.,

Технические средства: ноутбук ASUS 15.6" HD

Класс №7 (11,5кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья - 4 шт., шкаф-1шт.

Инструменты: ф-но «Пенза» -1 шт., ф-но «Чайковский» -1шт.

Класс №8 (кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья - 4 шт., шкаф - 3шт., пульт-23шт.

Инструменты: ф-но «Лира» -1 шт., кларнет-1шт., труба(тенор) -2шт., ударная установка-1шт., тарелки «Sabian» -2шт., барабан маршевый «BrahnerVSD-12» - 4шт., барабан маршевый «YamahaMB424E» с подвесом-1шт.

Класс №9 (18,0 кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья - 4 шт., шкаф-1шт., пульт-1шт.

Инструменты: Рояль "Фурстер"-1шт., ф-но «Рига» 1 шт.

Класс №10 (6,6 кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья -3 шт., шкаф-1шт. Инструменты: ф-но «Weber» -1шт.

Класс №11 (11,4кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья – 4 шт., шкаф -1шт.

Инструменты: ф-но «Рига» -2 шт.

Класс №12 (7,6 кв.м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья -3 шт., шкаф-1шт.

Инструменты: гитара бас YAMAHA BB 4141-шт., гитара Algambrа 3с-1шт., контрабас смычковый-1шт.

Технические средства: комбо усилитель Laney RB1

Класс №13 (16,1 кв.м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья -5 шт., шкаф -2шт., подставка для гитары-4шт., подставка для ног-3шт.

Инструменты: гитара ALHAMBRA 2С с звукоснимателем OPUS-4-1шт., гитара бас Stagg 203 полуакустическая-1шт., гитара с процессором-1шт.

Технические средства: усилитель Classic -1шт., ноутбук «Lenovo»с мидиклавиатурой -1шт., принтер -1шт.

Класс №14 (18,7 кв.м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья -5 шт., шкаф -2шт., пульт -2шт.

Инструменты: ф-но «Пенза» -1шт., скрипка -3шт., виолончель - 4шт.

Класс №15 (11,7 кв.м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья -4 шт., шкаф -1шт., пульт -2шт.

Инструменты: ф-но «Красный октябрь» -1шт., виолончель - 4шт.

Класс №16 (7,8 кв.м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья -3 шт., шкаф -1шт.

Инструменты: ф-но «Красный октябрь» -1шт.

Класс №18 (8,0 кв. м)

Мебель: стол учительский - 1 шт., стулья -3 шт., шкаф -2шт., подставка для гитары-1шт., подставка для ног - 1шт.

Инструменты: гитара ALHAMBRA 1С-1шт.

Концертный зал (76,3 кв. м)

Рояль "Стейнвей" – 1шт.,

Рояль "Эстония" – 1шт.,

Стул п/мягкий - 70 шт. Экран на штативе – 1шт.

Класс №20

Оркестр русских народных инструментов - 1 комплект.

Баян-2 шт.

Аккордеон 2 шт.

Пульт- 8 шт.

**ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ
ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ.**

Под внутренней оценкой качества понимается проведение проверок, наблюдений, обследований, изучение последствий принятых управленческих решений в образовательном учреждении (далее Внутренний контроль).

Применяются понятия: качество образования - это интегральная характеристика системы дополнительного образования, отражающая степень соответствия достигаемых результатов деятельности ДМШ нормативным требованиям, социальному заказу, сформированному потребителями образовательных услуг.

Понятие контроля – процесс, протекающий в рамках определенных временных границ, в ходе которого выявляются отклонения величины фактических параметров управляемой системы от норм функционирования, оценивается степень достижения поставленных целей, желаемых и определенных в управленческом решении.

Контрольно-аналитическая деятельность – проверка результатов деятельности ДМШ с целью установления исполнения законодательства РФ и иных нормативно-правовых актов, в том числе приказов, указаний, распоряжений руководителя, а также с целью изучения последствий принятых управленческих решений, имеющих нормативную правовую силу.

Мониторинг качества образования - это система сбора, обработки данных по внутренним показателям и индикаторам, хранения и предоставления информации о качестве образования при проведении процедур оценки образовательной деятельности, в том числе в рамках лицензирования, государственного контроля и надзора.

Внутренние показатели и индикаторы мониторинга качества образования - это комплекс показателей и индикаторов, по которым осуществляется сбор, обработка, хранение информации о состоянии и динамике качества образования.

Основным объектом контроля является деятельность педагогических работников, а предметом – соответствие результатов их педагогической деятельности законодательству РФ и иным нормативным правовым актам, включая приказы, распоряжения по образовательному учреждению и решения педагогических советов.

Внутренний контроль сопровождается инструктированием педагогических работников, вспомогательного и обслуживающего персонала (далее – должностных лиц) по вопросам проверок.

Внутренний контроль проводится в целях:

- соблюдения законодательства РФ в области образования;
- реализации принципов государственной политики в области образования;
- исполнения нормативных правовых актов, регламентирующих деятельность Учреждения;
- защиты прав и свобод участников образовательного процесса;
- соблюдения конституционного права граждан на образование;
- повышения эффективности результатов воспитательно-образовательного процесса;
- проведения анализа и прогнозирования тенденций развития воспитательно-образовательного процесса.

Должностные лица, осуществляющие контроль, руководствуются Конституцией РФ, законодательством в области образования, указами Президента РФ, постановлениями и распоряжениями Правительства РФ.

Основными задачами внутреннего контроля являются:

- анализ исполнения законодательства в области образования;
- выявление случаев нарушений и неисполнения законодательных и иных нормативно правовых актов и принятие в своей компетенции мер по их пресечению;
- анализ причин, лежащих в основе нарушений, принятие мер по их предупреждению;
- анализ и экспертная оценка эффективности результатов деятельности педагогических работников;
- инструктирование должностных лиц по вопросам применения действующих в образовании норм и правил;
- изучение результатов педагогической деятельности, выявление отрицательных и положительных тенденций в организации воспитательно-образовательного процесса, разработка на этой основе предложений по устранению негативных тенденций и распространение педагогического опыта;
- анализ результатов реализации приказов и распоряжений в Учреждении.

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ФОРМЫ, МЕТОДЫ,
ВИДЫ ВНУТРЕННЕГО КОНТРОЛЯ**

Основной формой внутреннего контроля является контрольно-аналитический административный контроль. Осуществляется руководителем и его заместителями, другими специалистами в рамках их полномочий.

Контрольно-аналитическая деятельность осуществляется согласно утвержденному плану контроля, с использованием методов документального контроля, обследования, рейдов, тематических и фронтальных проверок, собеседования, анализа планов работ, наблюдения за организацией воспитательно-образовательного процесса, данных освоения образовательных программ, способствующих достижению цели контроля.

Внутренний контроль осуществляется в следующих видах:

- предварительный, профилактика возможных недоработок, отбор наиболее рациональных методов работы;
- сравнительный, в целях согласования, координации деятельности педагогов;
- тематический, изучение и анализ работы по одному из разделов программы;
- комплексный (фронтальный), всесторонняя проверка образовательной работы;
- итоговый, определение результатов деятельности педагогических работников.

Формы контроля:

- самоконтроль, осуществляется непосредственно сотрудниками с целью определения личной готовности к выполнению работы;
- взаимоконтроль — это диалоговая форма контроля, осуществляется сотрудниками с целью согласования, координации деятельности;
- административный контроль осуществляется директором и заместителями, другими специалистами и в рамках их полномочий;

По совокупности вопросов, подлежащих проверке, контрольно-аналитическая деятельность образовательного учреждения проводится в форме тематических проверок (одно направление деятельности) или комплексных (фронтальных) проверок (два и более направлений деятельности) и персональной.

Деятельность педагогических работников и администрации Учреждения основана на разумном сочетании традиционных и инновационных технологий обучения, направленных на вовлечение обучающихся в активный процесс познания, способствующий достижению ими высоких результатов в обучении.