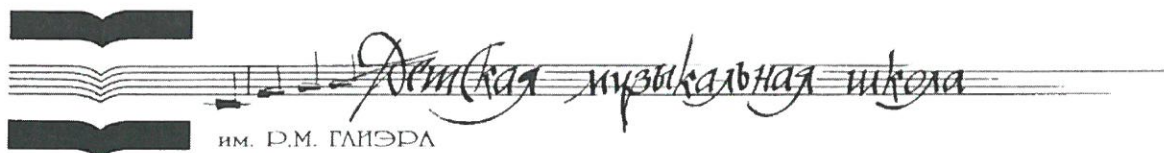


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ Р. М. ГЛИЭРА»
236010 г. Калининград, ул. Огарева, 22 Тел/факс: 21-24-44; glier-school@klgd.ru



УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора МАУ ДО
«ДМШ им. Р.М. Глиэра»

И.С. Крячкова

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ

Муниципального автономного учреждения
дополнительного образования города Калининграда
«Детская музыкальная школа имени Р.М. Глиэра»

Калининград
2022 год

Структура отчета о самообследовании:

1. Аналитическая часть
2. Результаты анализа, оценка образовательной деятельности:
 - 2.1. Структура образовательного учреждения и система управления;
 - 2.2. Содержание и качество подготовки обучающихся;
 - 2.3. Организация учебного процесса;
 - 2.4. Востребованность выпускников;
 - 2.5. Качество кадрового обеспечения;
 - 2.6. Качество учебно-методического обеспечения, библиотечно-информационного обеспечения;
 - 2.7. Материально - техническая база;
 - 2.8. Функционирование внутренней системы оценки качества образования.

Отчет (самообследование)
муниципального автономного учреждения
дополнительного образования города Калининграда
«Детская музыкальная школа имени Р.М. Глиэра»
01.01.21 – 31.12.21

Самообследование проводится в соответствии с Порядком о проведения самообследования образовательной организации, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации».

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности организации, а также подготовка отчета о результатах самообследования.

Самообследование проводится ежегодно. Анализируется работа за период, предшествующий отчётному с **01.01.21г. по 31.12.21г.** Самообследование проводится в форме анализа, ответственными лицами, согласно приказу директора.

1. Аналитическая часть

ДМШ им. Р.М. Глиэра является муниципальным автономным учреждением дополнительного образования города Калининграда (далее Учреждение).

Музыкальная школа имени Р.М. Глиэра:

- лауреат I премии конкурса на звание «Лучшая детская школа искусств» муниципального образования «Город Калининград» (2011г., 2012г., 2014г., 2016г., **2018г.**);
- победитель Общероссийского конкурса «50 лучших ДШИ» (2016г.)
- лауреат городской премии «Вдохновение» (2006г.);
- победитель Всероссийского конкурса «Детские школы искусств – достояние Российского государства» (2007г., Москва);
- победитель ежегодного городского конкурса «Патриот земли Российской» имени Великого князя Александра Невского (2011г., 2015г.);

Школа вошла в национальный реестр «Ведущие учреждения культуры России» - свидетельство № 9081, выдано 22 мая 2012 года.

Цели Учреждения:

- развитие мотивации личности к познанию и творчеству через реализацию дополнительных образовательных программ в области музыкального искусства.

Задачами деятельности Учреждения являются:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей;
- разработка и внедрение в общественную практику эффективной, научно обоснованной системы развития личности ребёнка и его социальной адаптации;
- профессиональная ориентация детей;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого роста;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- формирование общей культуры детей на основе исторических особенностей региона;
- организация содержательного досуга обучающихся;

- удовлетворение потребности обучающихся в художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии.

Организационно-правовое обеспечение деятельности учреждения:

1. Устав Учреждения утверждён приказом комитета по социальной политике администрации городского округа «Город Калининград» 10.12.2015 года № п-КпСП-1974.
2. Местонахождение (юридический адрес) Учреждения: Россия 236010, г. Калининград, ул. Огарёва, 22.
Телефон: 8 (4012) 21-24-44.
Электронный адрес:
glier-school@mail.ru
glier-school@klgd.ru
Сайт: <http://gliera.com>
3. Лицензия на осуществление образовательной деятельности от 15.02.2016 г. № ДО-1230, серия 39Л01 № 0000723.
Срок действия лицензии - бессрочно.
4. Учреждение осуществляет образовательную деятельность по следующим образовательным программам:

1. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения:

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» с нормативным сроком освоения 8(9) лет.
2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты (аккордеон)» с нормативным сроком освоения 5(6) лет.
3. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты (аккордеон)» с нормативным сроком освоения 8(9) лет.
4. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты (баян)» с нормативным сроком освоения 5(6) лет.
5. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты (баян)» с нормативным сроком освоения 8(9) лет.
6. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты (домра)» с нормативным сроком освоения 5(6) лет.
7. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты (домра)» с нормативным сроком освоения 8(9) лет.

- [illegible]

- 23.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты (валторна)» с нормативным сроком освоения 8(9) лет.
- 24.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты (фагот)» с нормативным сроком освоения 5(6) лет.
- 25.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты (фагот)» с нормативным сроком освоения 8(9) лет.
- 26.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты (труба)» с нормативным сроком освоения 5(6) лет.
- 27.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты (труба)» с нормативным сроком освоения 8(9) лет.
- 28.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты (тромбон)» с нормативным сроком освоения 5(6) лет.
- 29.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты (тромбон)» с нормативным сроком освоения 8(9) лет.
- 30.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты (ударные инструменты)» с нормативным сроком освоения 5(6) лет.
- 31.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты (ударные инструменты)» с нормативным сроком освоения 8(9) лет.
- 32.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» с нормативным сроком освоения 8(9) лет.
- 33.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» с нормативным сроком освоения 8(9) лет.

2. Дополнительные общеразвивающие программы:

1. Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Гитара» с нормативным сроком освоения 4 года.
2. Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Фортепиано» с нормативным сроком освоения 4 года.
3. Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Сольное пение» с нормативным сроком освоения 4 года.
4. Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Инструментальная мастерская» с нормативным сроком освоения 4 года.

3. Образовательные программы, реализуемые на платной основе:

- «Раннее эстетическое развитие». Нормативный срок освоения программы 1 год
- «Раннее эстетическое развитие». Нормативный срок освоения программы 2 года
- «Раннее эстетическое развитие». Нормативный срок освоения программы 3 года

Театрально-эстрадное отделение. Нормативный срок освоения программы 4 года

4. Дополнительные общеобразовательные программы

Художественно - эстетической направленности

"Музыкальное искусство:

инструментальное исполнительство, сольное пение, народное пение"

1. «Фортепиано». Нормативный срок освоения программы 7-8 лет
2. «Струнно-смычковые инструменты». Нормативный срок освоения программы 7-8 лет
3. «Народные инструменты». Нормативный срок освоения программы 7-8 лет
4. «Духовые и ударные инструменты». Нормативный срок освоения программы 7-8 лет
5. «Хоровые дисциплины». Нормативный срок освоения программы 7-8 лет
6. «Хоровое дирижирование и сольное пение». Нормативный срок освоения программы 7-8 лет
7. «Русское народное песенное искусство». Нормативный срок освоения программы 7-8 лет
8. «Музыкально-теоретические дисциплины». Нормативный срок освоения программы 7-8 лет

В соответствии с положениями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ набор на дополнительные общеобразовательные программы художественно-эстетической направленности в настоящий момент не осуществляется. Срок окончания действия данных программ завершается в 2022 году.

5. Учредителем Учреждения является городской округ «Город Калининград». Функции и полномочия Учредителя осуществляет комитет по социальной политике администрации городского округа «Город Калининград» (далее Учредитель). Местонахождение (юридический адрес) Учредителя: г. Калининград, площадь Победы, 1.

6. Собственником имущества Учреждения является городской округ «Город Калининград». Полномочия собственника имущества Учреждения осуществляются комитетом муниципального имущества и земельных ресурсов администрации городского округа «Город Калининград».

7. Локальные акты, регламентирующие деятельность Учреждения.

1. Программа развития Учреждения;
2. Правила внутреннего трудового распорядка для работников Учреждения;
3. Правила внутреннего распорядка для учащихся;
4. Приказы по личному составу;
5. Приказы по основной деятельности;
6. Приказы по обучающимся Учреждения;
7. Положения (размещены на сайте учреждения)
8. Должностные инструкции работников Учреждения;
9. Договоры с работниками Учреждения;
10. Договоры на оказание платных образовательных услуг с родителями (законными представителями несовершеннолетних) обучающихся;
12. Коллективный договор;

13. Постановления, Распоряжения городского округа «Город Калининград», комитета по социальной политике администрации городского округа «Город Калининград»
Иные локальные акты.

2. Результаты анализа, оценка образовательной деятельности.

2.1. Структура учреждения и система управления.

Управление школой строится на принципах единоначалия и самоуправления. Административные обязанности распределены согласно Уставу, штатному расписанию, четко распределены функциональные обязанности согласно квалификационным характеристикам.

Директор Наталия Анатольевна Курьянович до 21.10.2021 г.

Исполняющий обязанности директора Крячкова Ирина Сергеевна с 22.10.2021 г.

Заместитель директора по учебной работе Лидия Петровна Маркова.

Руководитель структурного подразделения Людмила Самуиловна Лихнекевич.

Компетенция и условия деятельности директора, а также его ответственность определяются в трудовом договоре, заключаемом между Учредителем и директором.

Директор осуществляет оперативное руководство деятельностью Учреждения и наделяется полномочиями в соответствии с законодательством, Уставом и трудовым договором и действует на основе единоначалия.

Директор несет персональную ответственность за соблюдение требований законодательства, Устава в деятельности Учреждения, а также за выполнение муниципального задания.

Заместитель директора по учебной работе осуществляет оперативное управление образовательным процессом.

Коллегиальные органы управления Учреждением:

1. Совет учреждения;
2. Педагогический совет;
3. Общее собрание трудового коллектива;
4. Наблюдательный совет.

Все перечисленные органы управления совместными усилиями решают основные задачи Учреждения и соответствуют Уставу.

Организация управления образовательного учреждения соответствует уставным требованиям.

Перспективный план работы Учреждения на учебный год отражает учебную деятельность в соответствии учебному плану и графику образовательного процесса, концертную деятельность, методическую работу, участие в конкурсах и фестивалях.

2.2. Содержание и качество подготовки обучающихся.

Учебный процесс в Учреждении организован в парадигме развивающего образования, рассматривающего обучение в качестве движущей силы развития личности ребенка, и призван обеспечить следующие функции:

- информационную;

- обучающую;
- воспитывающую;
- развивающую;
- социализирующую.

Образовательный процесс осуществляется с учетом возрастных особенностей учащихся.

В группе детей (3-6 лет) раннего эстетического развития выявляются и развиваются творческие способности, необходимые навыки и умения для обучения в детской музыкальной школе.

Младшие классы (1-4 классы) - по всем специальностям музыкального искусства.

В младшем школьном возрасте самые значительные изменения происходят в познавательной сфере, претерпевают изменения все психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие. Учитывая преобладание наглядно-образного мышления и непосредственной памяти, учебные программы предусматривают использование в процессе обучения красочно иллюстрированные нотные пособия, прикладной материал, игры и упражнения для развития всех свойств внимания и логической памяти. Основные задачи: научить основным умениям и навыкам учебной деятельности, осознанию своих чувств, эмоциональных впечатлений, уметь выражать их.

Старшие классы (5-8 классы) - по всем специальностям музыкального искусства.

Работа с обучающимися подросткового возраста строится на качественно другом способе общения.

Организация учебно-воспитательного процесса происходит с опорой на такие способы мотивации, как собственный выбор и принятие собственного решения.

Первичным в педагогическом процессе является теплое, доверительное общение педагога с учеником и эмоциональное принятие обучающегося. Акцент в работе над музыкальными произведениями (при продолжающемся комплексном эмоциональном и техническом развитии) смещается в сторону повышения выразительности исполнения, обучения методам передачи художественного образа и выражения собственных чувств.

Учебно-воспитательная работа реализуется на уроках, проводимых в форме индивидуальных и групповых занятий. В комплекс образовательного процесса также входит концертно-исполнительская практика и посещение музыкально-театральных представлений и выставочных залов.

В старших классах учащиеся развивают свои творческие способности, формируют навыки самостоятельной учебной работы и исполнительской деятельности, приобретают начальные профессиональные навыки.

Качество подготовки обучающихся и освоение ими образовательных программ за весь отчетный период отражены в итоговой аттестаций.

Качество подготовки обучающихся за весь отчетный период отражается, в том числе, и в результатах конкурсно-фестивальных мероприятий:

Всего за отчетный период получено дипломов (победителей, призёров, дипломантов)
840 (с 01.01.21 по 31.12.21г.)

Важным моментом для качественной подготовки обучающихся является участие в концертных мероприятиях, позволяющих обрести сценическую свободу, позволяющую

выступающим в большей степени раскрыть свой творческий потенциал. Это важная составляющая в работе преподавателей Учреждения.

За отчетный период обучающиеся Школы приняли участие в 86 концертах разного уровня на разных концертных площадках города и области.

**Ключевые направления деятельности
педагогического коллектива и администрации учреждения:**

1. Совершенствование содержания и результатов реализации образовательных программ;
2. Развитие системы поддержки талантливых и одарённых детей;
3. Развитие педагогического потенциала, интеллектуального ресурса Учреждения;
4. Обеспечение условий для реализации образовательных программ;
5. Совершенствование организации труда;
6. Внеклассно – воспитательные мероприятия.

**Важными направлениями деятельности в течение отчётного периода
были следующие направления работы:**

Участие преподавателей школы в конференциях и семинарах разного уровня:

1	Крячкова И.С.	Публикация	Педагогическая конференция «Детский голос: проблемы и практические решения» в рамках XI Всероссийского дистанционного детско-юношеского конкурса вокалистов «Соловушка» Тема: «Особенности работы с детьми младшего школьного возраста» ДШИ им. П.И.Чайковского январь 2021
2	Остапцова Т.Н.	Сертификат	Всероссийской конференции «Педагогический форум - 2021» Секция «Актуальные проблемы преподавания традиционной народной культуры в учреждениях дополнительного образования» Мир – Олимпиад Всероссийские и международные олимпиады и конкурсы город Краснодар 17.01.2021
3	Остапцова Т.Н.	Сертификат	Всероссийской научно-практической конференции «Культурология: современные взгляды и научные исследования» Секция «Актуальные проблемы преподавания традиционной народной культуры в учреждениях дополнительного образования»
4	Остапцова Т.Н.	Сертификат участника	Международной педагогической конференции «Я - учитель»

			Секция «Актуальные проблемы преподавания традиционной народной культуры в учреждениях дополнительного образования» Мир – Олимпиад Всероссийские и международные олимпиады и конкурсы город Краснодар 14.02.2021
5	Остапцова Т.Н.	Диплом I степени	Международная педагогическая конференция «Я - учитель» Методическая разработка «История русской матрешки» 3.Свидетельство о публикации авторских материалов в электронном сборнике Международной педагогической конференции «Я - учитель» №54980500 от 14.02.2021 Мир – Олимпиад Всероссийские и международные олимпиады и конкурсы город Краснодар 14.02.2021
6	Курьянович Н.А. Крячкова И.С.		Третий Балтийский Культурный Форум, который по традиции пройдёт в Янтарь-холле. В форуме участвуют авторитетные спикеры в области культуры, искусства, образования, будут рассмотрены и проработаны актуальные вопросы образования в сфере искусства. Формат – круглые столы, практические сессии и воркшопы. Министерство по культуре и туризму Калининградской области приглашает с 25 по 27 февраля
7	Галямова Н.Н. Нечаева Л.С. Новак М.М.	Сертификат участника конференции	XIII Областная педагогическая конференция «Эстетическое воспитание. История. Теория. Практика» в ДШИ г. Светлого 31.01.2021.
8	Близненко Д.А.	Диплом победителя 1 степени Сертификат участника конференции.	Международная педагогическая Конференция «Я - преподаватель» Тема материала: «Традиционный женский костюм русского Севера» Регистрационный номер диплома №54980600 от 14.02.2021 Свидетельство № 54980600 о публикации авторских материалов в электронном сборнике конференции. «Мир олимпиад» Всероссийские и международные олимпиады и конкурсы город Краснодар 14.02.2021

9.	Глибка З.И. Никитенко И.М. Данченко И.В.	Участники конференции 12 апреля	16.00 – семинар доцента МГК Чайковского, заслуженной артистки РФ Татьяны Семёновны Беркуль (скрипка) 18.00 – семинар профессора МГК Чайковского, заслуженной артистки РФ Елены Николаевны Ильинской (арфа) 20.00 – семинар профессора Высшей школы музыки г.Мехико Натальи Николаевны Гвоздецкой (скрипка) Ссылка для на платформе Zoom. подключения: https://us02web.zoom.us/j/3615810090
10.	Нечаева Л.С. Новак М.М. Синкевич Н.М.	Сертификат участника.	V Областная учебно- методическая конференция «Practicum musikale» Тема конференции «Дистант: формы, опыт, проблемы» ДШИ им. И. М. Дунаевских, п. Гурьевск. 1. «Новогодний утренник на отделении раннего эстетического развития в условиях дистанционного обучения». Сертификат участника. 2. «Итоговая аттестация в ДМШ в дистанционной форме: опыт работы».
11.	Галямова Н.Н.	Сертификат участника	Международной просветительской акции «Всеобщий музыкальный диктант». 11.04.2021
12.	Якубенко С.С.		Удостоверение члена всероссийской педагогической ассоциации «Музыкальное образование – XXI», г. Москва, 2021г.
13.	Синкевич Н.М		Международная конференция «Актуальные проблемы развития в музыкальном образовании», 14.04.2021 Клайпеда, Литва. «Онлайн экзамены и контрольные уроки по сольфеджио в детской музыкальной школе: опыт работы».
15.	Остапцова Т.Н.	Сертификат участника Диплом Победителя I степени	Международная педагогическая конференция: «Учительский форум». Секция «Традиционная народная культура в учреждениях дополнительного образования. Методические разработки». Доклад «Масленица. Обычаи и обряды»

16.	Синиченкова Е.В.	Конференция Zoom доклад	Доклад «Об административных и организационных принципах работы концертного хора «Радость» (девочки) ДМШ им. Р. М. Глиэра г. Калининграда» XX международная научно-практическая конференция «Современное музыкальное образование – 2021; творчество, наука, технологии» РПГУ им. А.И. Герцена Санкт-Петербург РФ 10.12.2021
17.	Синиченкова Е.В.	Конференция Zoom	Доклад «Об административных и организационных принципах работы концертного хора «Радость» Региональная педагогическая конференция «Хоровое искусство: проблемы и практические решения». МАУ ДО ДШИ им.П.И.Чайковского 18.12.2021
18.	Сирота Е.Н.	Диплом №RS 338-159312	Участие во Всероссийской педагогической конференции «Педагогическое мастерство» (для педагогов ДМШ и ДШИ г. Москва) секция конференции: Дополнительное образование. Тема: «Тенденции и перспективы преподавания народного танца на отделениях музыкального фольклора в ДМШ и ДШИ». от 25.10.2021

**Мероприятия в рамках городской афиши управления культуры и плана ОМЦ
для преподавателей ДМШ, ДШИ города и области.**

1	Солодихина И.А.	Афиша	Открытый урок Солодихиной И. А. «Работа концертмейстера в классе вокала» Крячкова И.С. Цаюкова М. Дудникова А. 27.01.2021
2	Близненко Д.А.	Афиша	Открытый урок «Изучение народно-песенной традиции на основе творчества народной исполнительницы О.Ф. Сергеевой» ДМШ им. Р.М. Глиэра 17.02.2021
3	Синиченковой Е.В.	Арутюнян А.Г.	24 февраля 2021 Мастер-класс преподавателя хоровых дисциплин «Проблема вокала и поиски критериев звучания детского голоса»
4.	Чернова А.Н.	афиша	Методическое сообщение «Развитие творческих способностей учащихся на примере ансамблевого музицирования» и открытый урок 26 мая
5.	Тарновская И.А.	афиша	Сольный концерт лауреата и обладателя Гран-При Областных, всероссийских и

			международных конкурсов Рзаевой Алисы 6 кл. 16 апреля
6.	Родионов А.А. Маркова Дьяков Никитенко Сулова Э.Н.		Презентация авторского сборника пьес для фортепиано для младших и средних классов ДМШ и ДШИ с участием преп. ОЭХО и администрации ДМШ. 7 апреля 2021.
7.	Новак М.М. – Организатор	Дистанционный формат 15.05.2021.	Областной интегрированный образовательный проект по музыкально- теоретическим дисциплинам «Форум юных музыкантов». Третья часть – Фестиваль ритмических композиций на тему: «Одиннадцать эпизодов из истории бальных танцев». Количество участников – 42 учащихся младших классов из 4 ДШИ Калининградской области: «ДШИ г. Светлого, «ДМШ им. И.С.Баха» г. Балтийск, ДМШ при КОМК им. С.В. Рахманинова, Одиннадцать ритмических композиций учащихся, представленных в видеоформате, чередуются с рассказом ведущего об истории бальных танцев, и их жанровых особенностей.
8.	Синиченкова Е.В. Арутюнян А.Г. Кабакина Нечаева Синкевич	Автор, организатор, куратор, ГБУ КО «Образовательно- методический центр Межрегиональная ассоциация дирижеров детских и молодежных хоров Севере- Запада РФ	Всероссийский методический курс «Детский хор и управление им» для хормейстеров и руководителей детских хоровых коллективов, преподавателей вокально-хоровых дисциплин, заведующих хоровыми отделениями, методистов и сотрудников ДМШ и ДШИ Лекции и мастер-классы проводят ведущие эксперты направления: Аверина Н.В., Пчелкин В.А., Курина Г.В., Васильева А.В., Комлева М.В. 70 слушателей из городов РФ: Москва, Спб, Хабаровск, Красноярск, Ленинградской, Орловской, Самарской, Тюменской, Рязанской, Калининградской областей, республик Бурятия, Карелия, Саха Минск, Беларусь, Нур-Султана 3-18 Июнь 2021
9.	Королева А.А.	секция	25.03.2021. Методическое сообщение на тему «Работа над художественным образом с учениками младших классов»
10.	Синиченкова Е.В. Арутюнян Анна Г.	Хор старших классов Радость	Региональный проект «Одарённые дети – надежда России» правительство Калининградской области, Министерство по культуре и туризму, Образовательно-методический центр
11.	Криндаль Т.И. Преподаватели отделения	10 ноября 12.00	«Произведения для фортепиано якутских композиторов в репертуаре ДМШ и ДШИ» Методическая разработка-презентация к открытому уроку, преподавателя фортепиано разных отделений
12.	Л.К .Тихомирова	8 декабря 12.00	«Работа над звуком в классе фортепиано разных специальностей.

	Преподаватели отделения		Принципы и технические приёмы звукоизвлечения» Методическое сообщение к открытому уроку преподавателя по классу фортепиано разных отделений
13.	Федорук Я.Я. Преподаватели отделения	17 ноября 12.30	«Специфика чтения нот с листа в классе аккордеона» Методическое сообщение к открытому уроку преподавателя по классу аккордеона
14.	Глибка З.И. Преподаватели отделения Маркова Л.П.	27 октября 12.00	«Развитие музыкальной культуры и технического мастерства учащихся класса скрипки» Мастер-класс заслуженного работника культуры РФ, преподавателя по классу скрипки

Конкурсы, с участием преподавателей и концертмейстеров:

1	Близненко Д.А.	Диплом лауреата 1 степени № RS 338-127-271	Международный педагогический конкурс «Калейдоскоп средств, методов и форм». Конкурсная работа «Традиционный женский костюм русского Севера» Москва Российский Инновационный Центр Образования 14.02.2021
2	Данченко И. В.	диплом I-й степени PP-0 № 55119.	Международный конкурс для педагогов "Эссе Педагога" Сроки проведения конкурса: 28-12- 2020.г. - 23-02-2021г. По итогам конкурса участнику выдан Ссылка на документ: https://talant-pedagogu.ru/print.php?cl=55119 Конкурсы проводятся согласно пп.1,2,5 ст.77 Федерального закона
3	Данченко И.В.	лауреат 1 степени	https://talant-pedagogu.ru/component/diplom/archive_teacher/2524?results=2524 Международный центр проведения и разработки интерактивных мероприятий "Талант педагога" Международный профессиональный конкурс "Вектор развития". Дата проведения мероприятия 28-12-2020 по 23-02-2021
4	Данченко И.В.		Международный конкурс для педагогов "Эссе Педагога". Дата проведения мероприятия 28- 12-2020 по 23-02-2021. лауреат 1 степени.
5	Остапцова Т.Н.	Диплом Победителя I степени	Всероссийской конференции «Педагогический форум - 2021» Методическая разработка «Традиционная тряпичная кукла» Мир – Олимпиад Всероссийские и международные олимпиады и конкурсы город Краснодар 17.01.2021
6	Остапцова Т.Н. Сухов А.Ю.	Лауреат 1 степени №RS 338-127275	Международный педагогический конкурс «Калейдоскоп средств, методов и форм»

		Лауреат 1 степени №RS 338-127276	Номинация «Этнокультурный компонент в образовании» Сайт Российского Инновационного Центра Образования г. Москва 14.02.2021
7	Остапцова Т.Н.	диплом победителя I степени №56184900	Всероссийский педагогический конкурс «Преподаватель года – 2021» Методическая разработка «Заметки о русской традиционной культуре» Мир – Олимпиад Всероссийские и международные олимпиады и конкурсы город Краснодар 20.03.2021
8	Остапцова Т.Н.	Диплом победителя I степени	Всероссийская научно-практическая конференция «Культурология: современные взгляды и научные исследования»
9	Остапцова Т.Н.	Диплом Победителя 1 степени №56183600	Всероссийского педагогического конкурса «Методическая копилка преподавателя ДШИ - 2020». Методическая разработка «Эстетические представления и традиции в женском народном костюме» от 20.03.21
10	Остапцова Т.Н.	Диплом Победителя 1 степени ЕА№56658	Всероссийского профессионального педагогического конкурса «Методическая разработка педагога дополнительного образования» тема «Русская традиционная культура» Всероссийский информационно-педагогический портал «Академия педагогических проектов Российской Федерации» г. Москва 22.03.2021
11	Галямова Н.Н.	ГРАН- ПРИ	Международный конкурс педагогического мастерства “ART VICTORY”, 02.03.2021. г. Москва
12	Галямова Н.Н.	Лауреат II степени	II Всероссийский конкурс с международным участием «Музыка. Традиции. Современность.» Номинация «Художественно - образовательные проекты» 15.05. 2021, г. Москва
13	Дементьева Е.О.	лауреат I степени	Всероссийский дистанционный педагогический конкурс «Лучшая методическая разработка» Всероссийского центра "Мир педагога" в номинации "Методические разработки/Мастер-класс" май 2021
14	Дементьева Е.О.	Победитель I степени	3.Всероссийский конкурс для педагогов «Росконкурс. Апрель 2021» Лучшая методическая разработка» апрель 2021
15	Дементьева Е.О.	Победитель I степени в номинации «Лучший мастер класс»	VIII Международный профессиональный конкурс «Ты гений» г.Москва апрель 2021
16	Дементьева Е.О.	Сертификат лауреат 1 степени	Международный дистанционный педагогический конкурс «Лучшая методическая разработка». Методическая

		2021г. РР-О№ 58868.	работа на тему «Клавирная музыка И.С. Баха в репертуаре ДМШ, теория и практика», 2021 г. Международный центр проведения и разработки интерактивно- образовательных мероприятий «Талант педагога». 14.03 21. - Диплом 1й степени. г. Москва
17	Дементьева Е.О	Победитель I степени	VIII Международный профессиональный конкурс» в номинации "Лучший мастер класс" Гордость России» г.Москва апрель 2021
18	Никитенко И.М.	Лауреат 1 степени Лауреат 2 степени Грамота за участие Лауреат 1 степени Лауреат 2 степени	Международный фестиваль-конкурс «Дарование» Март г. Санкт-Петербург Международный фестиваль-конкурс «Отражение» Апрель г. Санкт-Петербург 10 марта Первый Областной фестиваль классической музыки «от Баха до Шопена» Концерт преподавателей образовательных учреждений сферы культуры и искусства города Калининграда и Калининградской области «Где скрыты вы, истоки вдохновения?» https://www.youtube.com/watch?v=Y45rIbbe6F0 Участие в IX Открытом Международном фестивале старинной музыки «Hortus musicus» Международный музыкальный конкурс «Акценты-2021» г. Минск Май 2021 «МУЗ-NOVA - музыка кино, театра, телевидения» номинация «сотрудничество» 26 мая 2021 г. ДШИ им. Таривердиева
19	Крячкова И.С. Солодихина И.А. Никитенко И.М. Тершукова Т.П. Тихомирова Л.К.	Лауреат 1 степени спец. дипломом «Лучший концертмейстер» Лауреат III степени	XIV Областного конкурса педагогического творчества «И Мастерство, и Вдохновенье...» 31 мая г. Светлогорск, ДШИ им. Т. Гречанинова
20	Данченко И.В.	Лауреат II степени Диплом РР-064350	Международный дистанционный педагогический конкурс «Лучшая методическая разработка». номинация методические разработки/мастер-класс. международный центр проведения и разработки интерактивно-образовательных мероприятий «талант педагога» г. москва. info@talant-pedagogu.ru с ми эл № фс 77 – 80473, дата проведения с 07-05-2021 по 26-06-2021.
21	Данченко И.В.	Лауреат 1 степени № 2884039.	Всероссийский педагогический конкурс «Педагогические конкурсы» 25.05.2021 г. Номинация методическая разработка: (Конкурсная работа: Некоторые приемы формирования комплекса ансамблевых навыков в работе со струнно-смычковым

			ансамблем) https://pedcom.ru/ 2021 Сетевое издание "Педагогические конкурсы" свидетельство СМЭЛ № ФС 77-62246
22	Надопта Н.Г.	лауреат I степени	Международный конкурс педагогического мастерства «Art victory», г. Москва 06.06.2021
23	Короткова ЕС	Лауреат 2 степени	Педагогический Всероссийский конкурс Conctrmaster 2021
24	Остапцова Т.Н.	Лауреат 1 степени	Всероссийского профессионального педагогического конкурса «Методическая копилка преподавателя ДШИ - 2021» Диплом № 60381900 от 23.09.2021 Всероссийский образовательный портал «ИНФОУРОК» 24.09.2021
25	Мартынова С.А.	1 место Диплом № SV317-204797	XVIII Всероссийский педагогический конкурс «Профессиональный рост» Номинация «Методические разработки» Москва 20.08.2021
26	Маркова Л.П.	Лауреат I степени	Международный конкурс педагогического мастерства «Art Victory». Тип конкурсной работы: «Работа над произведениями разных стилей в классе фортепиано. М. Глинка – М. Балакирев «Жаворонок», 2021
27	Маркова Л.П.	Сертификат № ЕА 118 – 207397	профессионального тестирования в Центре лицензирования, сертификации и аттестации педагогических работников Евразийского института развития образования имени Януша Корчака (г. Москва) по теме: Методическая компетентность педагога в соответствии с ФГОС с результатом: 90 баллов (из 100 возможных) г. Москва, 24.08.2021
28	Кожевникова Н. И.	Мастер- Педагог I степени	Международный конкурс- премия педагогического мастерства «Мастер – педагог» г. Майкоп, РФ 2021 - (учащиеся Федюнина Дарья, Киреева Анна)
29	Маркова Л.П.	Лауреат I степени	Всероссийский дистанционный конкурс «Открытый урок»: Работа над произведениями разных стилей в классе фортепиано. Й. Гайдн. Соната Hob, XVI/19 D – dur Всероссийское образовательное издание «Новые идеи», 2021
30	Дементьева Е. О.	Мастер-Педагог I степени	Международный конкурс- премия педагогического мастерства «Мастер – педагог» г. Майкоп, РФ 2021- (учащаяся Вакулина Надежда)
31	Федорук Я.Я.	диплом I степени	Всероссийский педагогический конкурс «Вдохновение» г. Самара- Методическое сообщение 10.11.2021
32	Сирота Е.Н.	Диплом лауреата 2 степени	Международный конкурс педагогического мастерства «Art Victori» Конкурсная работа открытый урок «Во кадрили мы попляшем» Приказ №18 от 01.11.2021.

			Г. Москва Международный центр поддержки творчества и талантов «Art Victori» 29.11.2021
33	Сирота Е.Н.	Дипломант Лауреата 3 степени	Региональный конкурс профессионального мастерства преподавателей хореографических дисциплин детских школ искусств Калининградской области «Лучший преподаватель детской школы искусств – 2021» Г. Калининград 9.12.2021.
34	Остапцова Т.Н.	Лауреат I степени	Международный конкурс педагогического мастерства «Art Victory» Международный центр поддержки творчества и талантов «Art Victory»; г. Москва 29.11.2021
35	Никитенко И.М.		Лауреат 2 степени Международного конкурса-фестиваля Отражение, ноябрь, 2021 Санкт-Петербург
36	Тершукова Т.П. Коржаневский Д.В. Никитенко И.М. Криндаль Т.И. Тихомирова Л.К. Давлитшина В.В.	Дипломанты	Участие в XI областном педагогическом фестивале ансамблевого искусства Gross Camerale, 19 ноября 2021 года.
37	Сирота Е.Н.	Диплом 1 место Серия КС№9935	Всероссийское издание «Альманах педагога» Конкурсная работа «Внеурочная деятельность как неотъемлемая часть образовательного процесса» от 16.11.2021г.
38	Сирота Е.Н.	Диплом Лауреат 1 степени ЕВ №22449	Всероссийский профессиональный педагогический конкурс Всероссийский информационно-образовательный портал «Педагогические таланты России» Г. Москва в номинации «Методические работы по Музыкально-теоретическим дисциплинам ДШИ и ДМШ» «Хоровод традиций» 17.11.21
39	Сирота Е.Н. Остапцова Т.Н.	Диплом 1 место Диплом I место	II Всероссийский образовательный конкурс профессионального мастерства для работников образовательных организаций «Мастер проектной деятельности». Номинация «Исследовательский проект». Конкурсная работа: «Хоровод круглый год» г. Чебоксары от 17.11.2021
40	Остапцова Т.Н.	Лауреат I степени	Всероссийский профессиональный педагогический конкурс в номинации «Методические работы по музыкально-теоретическим дисциплинам ДШИ и ДМШ»

			Всероссийский информационно-образовательный портал профессионального мастерства педагогический работников «Педагогические таланты России» г. Москва от 18.11.2021
--	--	--	---

Публикации преподавателей школы

1	Близненко Д.А.	Свидетельство № 54980600 о публикации	«Традиционный женский костюм русского Севера» авторских материалов в электронном сборнике конференции. «Мир олимпиад» Всероссийские и международные олимпиады и конкурсы город Краснодар 14.02.2021
2	Остапцова Т.Н.	Свидетельство №54038000	Публикация авторских материалов в электронном сборнике Всероссийской конференции «Педагогический форум - 2021» от 17.01.2021 Мир – Олимпиад Всероссийские и международные олимпиады и конкурсы город Краснодар 17.01.2021
3	Остапцова Т.Н.	Публикация	Учебно-методический материал по народному творчеству «Осенние традиционные праздники русского народа» Всероссийский образовательный портал «Мультиурок» 17.01.2021
4	Близненко Д.А.	Инфоурок	Свидетельство о размещении авторского материала № 2587-8018 Тема: «Традиционный женский костюм русского Севера» Свидетельство о размещении авторского материала № 2587-8018 Тема: Презентация к уроку «Фольклорный ансамбль» Всероссийский образовательный портал Infourok.ru 17.02.2021
5	Остапцова Т.Н.	Сертификат НД49150465	Учебно-методический материал по народному творчеству «Русская матрешка» от 18.02.2021 Учебно-методический материал «Ведущая роль хороводной игры в детском фольклорном ансамбле» Сертификат РЦ59512440 от 18.02.2021

			Всероссийский образовательный портал «ИНФОУРОК» 15.02.2021
6	Остапцова Т.Н.	Сертификат	Учебно-методический материал по народному творчеству «Традиционный женский костюм Рязанской губернии» Сертификат ПЛ62662995 от 15.02.2021
7	Галямова НН	Свидетельство о публикации	Всероссийское издание «СЛОВО ПЕДАГОГА». Публикация методической работы «Комплексный подход к изучению предметов музыкально-теоретического цикла в детской школе искусств»
8	Галямова НН	Свидетельство о публикации	Всероссийское образовательное издание «ПЕДПРОСПЕКТ.РУ». Публикация методической работы « Проблемы воспитания музыкального слуха на уроках сольфеджио»
9	Галямова Н.Н.	Свидетельство о публикации	Всероссийское сетевое издание «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ». Публикация методической работы «Творческие проекты в условиях современной детской школы искусств».
10	Муровская И.Ю.	Публикация	Талант педагога Клавирная музыка И.С. Баха в репертуаре ДМШ. Теория и практика
11	Остапцова Т.Н.		Методическая разработка «История русской матрёшки» Свидетельство о публикации авторских материалов №54980500 Мир – Олимпиад Всероссийские и международные олимпиады и конкурсы город Краснодар 14.02.2021
12	Остапцова Т.Н.	Сертификат 3Т49516547	Учебно-методический материал по народному творчеству «Женский традиционный костюм северных казаков» 21.03.2021
13	Остапцова Т.Н.	Сертификат ЧЖ13095408	Презентация «Русская традиционная культура» Всероссийский образовательный портал «ИНФОУРОК» 22.03.2021
14	Остапцова Т.Н.	Свидетельство о публикации авторских	№59144100 Мир - Олимпиад Всероссийские и международные олимпиады и конкурсы город

		материалов в электронном сборнике	Краснодар Международной педагогической конференции «Учительский форум» 09.06. 2021.
15	Остапцова Т.Н.	Свидетельство о публикации ЦК90740111 Свидетельство о публикации ЖП40155272	Лучшие материалы «Инфрурок» - 2021. Часть 2. Смоленск, 2021 от 31.03.2021 «Лучшие материалы «Инфоурок» - 2021 (2 часть) в печатном издании Учебно-методический материал «Ведущая роль хороводной игры в детском фольклор. ансамбле» Стр. 82 от 31.03.2021 «Лучшие материалы «Инфоурок» - 2021 (2 часть) в печатном издании Учебно-методический материал «Традиционная тряпичная кукла» Стр.247
16	Муровская И.Ю.	Свидетельство ЭЛ№ФС77-80473 Лауреат степени Лучшая методическая разработка мероприятий	Методическая работа Талант педагога Международный центр проведения и разработки интерактивно-образовательных г.Москва 14.03 2021г. 8.Муровская И.Ю. Публикации на Всероссийском сайте talent-pedagogu.ru
17	Якубенко С.С.		Методическая работа «Плюсы и минусы дистанционного обучения в музыкальной школе. Из опыта работы преподавателя музыкально- теоретических дисциплин.» Журнал «МУЗЫКА В ШКОЛЕ» №3 2021, ISSN 2072-0440
18	Галямова Н.Н.	Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ №ФС 77-65391	Методическая работа «Принципы интенсификации учебной деятельности в условиях современной детской школы искусств». Международное педагогическое сетевое издание «СОЛНЕЧНЫЙ СВЕТ». 11.03.2021.
19	Галямова Н.Н.	Сертификат №6714	Методическая работа «Слуховой анализ на уроках сольфеджио на примере вокальной музыки П. И. Чайковского». Всероссийское сетевое издание «МЕТОДКАБИНЕТ.РУ» . 10.03.2021.

20	Галямова Н.Н.	Сертификат ПС № 11472	Методическая работа «Принципы интенсификации учебной деятельности в условиях современной детской школы искусств». Всероссийский информационно- образовательный портал «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТАЛАНТЫ РОССИИ». 04.03.2021.
21	Галямова Н.Н.	Сертификат ПС № 11473	Методическая работа «Проверочный кроссворд по музыкальной литературе в 6 классе. Опера А. П. Бородина «Князь Игорь»». Всероссийский информационно- образовательный портал «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТАЛАНТЫ РОССИИ». 04.03.2021.
22	Остапцова Т.Н.	Сертификат № СЛ25543840	Учебно-методический материал по народному творчеству «Женский традиционный костюм северных казаков» Всероссийский образовательный портал «ИНФОУРОК» 24.09.2021
23	Мартынова С.А.	Свидетельство № 585569	о публикации авторского материала на странице: http://kopilkaurokov.ru/muzika/prochee/ 21.08.2021
24	Мартынова С. А.	Свидетельство серияАА№49659	Всероссийский образовательный «Портал Педагога» публикации учебно-методического материала от 21.08.2021г.
25	Маркова Лидия Петровна	Свидетельство	Учебно-методический материал. Тема: Рабочая программа учебного предмета «Специальность и чтение с листа» https://portalpedagoga.ru/servisy/public/publ?id=49687 на официальном сайте Всероссийского издания «Портал педагога».
26	Маркова Лидия Петровна	Свидетельство № 585904,	Программа учебного предмета «Специальность и чтение с листа» к ДПОП «Фортепиано» на сайте «Копилка уроков» https://kopilkaurokov.ru/muzika/prochee , 2021 г
27	Сирота Е.Н.	Свидетельство НА44796523	о размещении авторского материала на сайте Infourok.ru. Открытый урок по фольклорной дисциплине «Народный танец» по теме «Во кадрили мы попляшем» от 18.11.21

28	Сирота Е.Н.	Сертификат ПС №15129	Публикация авторского «Хоровод традиций» на ресурсе профессионального мастерства педагогических работников «Педагогические таланты России» от 18.11.21
29	Сирота Е.Н.	Свидетельство ЗТ93595262	о размещении авторского материала на сайте Infourok.ru. План-конспект открытого урока «Народный танец» «Техника и пластика фольклорного танца» от 18.11.21
30	Сирота Е.Н.	Свидетельство ЕЩ24318162	размещении авторского материала на сайте Infourok.ru. Методический материал «Заметки о преподавании народного танца на отделении музыкального фольклора в ДМШ и ДШИ» от 18.11.21
31	Синиченкова Е.В.	Публикация в сборнике	«Об административных и организационных принципах работы концертного хора «Радость» Региональная педагогическая конференция «Хоровое искусство: проблемы и практические решения». МАУ ДО ДШИ им. П.И. Чайковского 18.12.2021
32	Остапцова Т.Н.	Сертификат ПС № 15130 Свидетельство АД46668127 Свидетельство ГЕ17462248	1. Учебно-методический материал «Вхождение в традиционную культуру на отделении музыкального фольклора в ДМШ им. Р.М. Глиэра» Всероссийский информационно-образовательный портал профессионального мастерства педагогических работников «Педагогические таланты России» г. Москва 18.11.2021 2. Статья «Народная педагогика – фактор реализации национальной концепции воспитания на отделении музыкального фольклора ДМШ им. Р.М. Глиэра» от 18.11.2021 3. Презентация «Народная педагогика – фактор реализации национальной концепции воспитания на отделении

			музыкального фольклора ДМШ им. Р.М. Глиэра» Всероссийский образовательный портал «ИНФОУРОК» 18.11.2021
--	--	--	--

За отчётный период преподаватели школы повысили квалификацию:

Никитенко И.М.	Удостоверение	Обучение по программе повышения квалификации «Методическая работа преподавателя ДШИ в новой реальности» 20 февраля
Кабакина А.Е.	Удостоверение	обучение по дополнительной профессиональной образовательной программе повышения квалификации «Художественное образование (по видам искусств)», 72 уч. ч. Срок обучения: 15.02.2021 - 15.06.2021
Королева А.А.	Удостоверение	Курсы повышения квалификации по проекту «Творческие люди» СГК им. Л. В. Собинова с 24.02 — 06.03. 2021г. Сертификат
Олейник Ю. П. Остапцова Т. Н. Сузов А. Ю. Медведев Н.А. Короткова Е. С. Воронкова Ю. С. Чернова А.Н. Шпак Л.Н. Ридель И.А.	Удостоверение	Дистанционная часть обучения по программе «Художественное образование»
Мартынова С.А. Муровская И.Ю. Маркова Л.П.	Удостоверение о повышении квалификации	регистрационный номер 0316 регистрационный номер 0318 регистрационный номер 0317 с 25.10 по 22.06 2020г
Паршина Ю.А.	Сертификат	обучение по курсу «Концептуальные основы и содержание федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) нового поколения как гарантов качества образования в Российской Федерации» - в объёме 12 часов
Данченко И.В. Лебедева Т.В.	Удостоверение 72 часа	Образовательный Фонд «Талант и успех» по программе «Особенности работы с одарёнными детьми в системе образования» с 6 по 15 августа от 15.08.2021
Арутюнян А. Г. Давлитшина В.В. Крячкова И.С. Паршина Ю.А. Синиченкова Е.В. Синкевич Н.М. Сулова И.В.	30 часов	Дополнительное профессиональное обучение «Детский хор и управление им» Образовательно-методический центр
Остапцова Т.Н.	72 часа	«Художественное образование» (вокально-хоровые дисциплины)

Поползин В. А. Сузов А.Ю.	72 часа	«Художественное образование» (концертмейстер)
Никитенко И.М.	Анализ документов	Эксперт для осуществления оценки профессиональной деятельности аттестующихся педагогических работников Калининградской области
Близненко Д.А.	Член жюри	Открытого конкурса народной песни «А где мне взять такую песню», посвящённого 100-летию со дня рождения композитора Г.Ф Пономаренко.Г. Калининград ГБУК ОДНТ Декабрь 2021.

Посещение, проведение и участие преподавателей мастер-классов

Синиченкова Е.В.	семинар ZOOM	Доклад «О принципах вокальной работы с хором старших классов «Радость» ДШМ им.Р.М.Глиэра» 01.02.2021 VII областной семинар преподавателей хоровых дисциплин «Хоровое искусство — традиции и современные тенденции» областной
Данченко И.В.	Удостоверение	Проведение курсов повышения квалификации в группе струнно-смычковых инструментов по программе «Музыкальное искусство» для ГБОУ ДПО ВО «Учебно-методический центр сферы культуры и искусства» т. Воронеж. 05.02.2021.
Синиченкова Е.В.	семинар ZOOM	Доклад «О принципах вокальной работы с хором старших классов «Радость» ДШМ им.Р.М.Глиэра» 01.02.2021 VII областной семинар преподавателей хоровых дисциплин «Хоровое искусство — традиции и современные тенденции» областной
Олейник Ю.П.	Реминец Лука 4/5	Мастер-класс Рудкевича С.И., композитора, члена жюри 3 Международного детского и юношеского гитарного конкурса русской музыки, г. Тула
Чернова А.Н	слушатель	Система работы преподавателя И. И. Куклиной «Образно-знаковое моделирование, как один из эффективных методов формирования и развития интонационно-пианистического комплекса» 08.04.21г., 12.04.21г., 22.05.21
Данченко И.В.	сертификат № 1828	Мастер-класс «Звукоизвлечение как основа интерпретации при исполнении музыкального произведения» Ардуханяна Д.Г. лауреата Международных конкурсов, ассистента на кафедре скрипки под управлением профессора С. И. Кравченко в МГК им. П. И. Чайковского, в рамках IV Всероссийского конкурса исполнителей на оркестровых инструментах. 28 апреля
Чернова А.Н., Мартынова С.А., Маркова Л.П., Муровская И.Ю.	слушатели You-Tube канал ОМЦ	Мастер-класс «Работа над клавирами произведениями Ф.Шопена» заслуженного артиста России Слободяна В. Д. в рамках проекта Антология педагогического мастерства

Шпак Л.Н. Маляревич И.П., Ридель И.А.		январь-май
Чернова А.Н., Мартынова С.А., Маркова Л.П., Муровская И.Ю., Шпак Л.Н. Маляревич И.П., Ридель И.А.	You-Tube канал ОМЦ слушатели	Мастер-класс заслуженного артиста России Слободяна Владимира «Особенности работы над клавирами произведениями И.С.Баха» в рамках проекта Антология педагогического мастерства Дмитриевича декабрь-май
Федорук Я.Я. Шабловская Л.Л.	Слушатели	Мастер –класс «Основные проблемы при подготовке к конкурсу в классе баяна, аккордеона». Куколовича В.П. (председателя цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» Гродненского гос. музыкального колледжа) 31 марта
Костромина Л.Б.	слушатель	Мастер-класс лауреата Международных конкурсов и Джазовых фестивалей, обладателя звания «Национальное достояние России» Руднева С.И. «Русский стиль игры на шестиструнной гитаре» ОМЦ г. Калининград 25 марта
Федорук Я.Я., Коваль И.Ф.	Слушатели	Мастер-класс «Актуальные вопросы воспитания юных музыкантов по классу баяна, аккордеона» Гапонова О.Н., заслуженного работника культуры РФ, доцента РАМ им.Гнесиных) 12 апреля
Данченко И.В.	Сертификат	Мастер-классы и лекции. Методический центр по направлению струнные инструменты г. Москвы. Онлайн-конференция «Методические аспекты преподавания игры на струнных инструментах» 9-18 апреля 2021 г.
Маркова Мартынова Никитенко Данченко Корогодина Муровская	Дистанционно	Победители Международного конкурса имени П. И. Чайковского проводят мастер-классы для студентов Калининградского областного музыкального колледжа имени С. В. Рахманинова. 28 августа
Близненко Д.А.		Мастер-класс «Вокальные особенности Казачьей традиции» в рамках Межрегиональной культурной акции «День казачьей культуры» Город Псков 4.12.2021

В учреждении применяются интерактивные формы работы, связанные с внедрением новых информационных технологий, такие как:

- Размещение и регулярное обновление информации о деятельности школы на официальном сайте школы.
- Разработка, совершенствование и внедрение курса дистанционного обучения в рамках программы по музыкальной литературе для 4,5,6,7-х классов ДМШ и ДШИ.

- Публикация преподавателями школы методических работ, материалов, пособий в электронных, методических журналах, на страницах дистанционных образовательных порталов.
- Работа с контентом новостного портала *vesti.gliera.com*. Регулярный выпуск школьной интернет – газеты «Глиэровский вестник».
- Проведение Открытого интернет - конкурса по музыкальной литературе среди учащихся старших классов ДМШ и ДШИ «Композиторы XXI века - детям». Периодичность проведения один раз в два года.
- Участие учащихся и преподавателей школы во всероссийских и международных интернет-конкурсах.
- Создание онлайн площадки для проведения видео-мостов, конференций, концертов
- Участие преподавателей в конкурсах профессионального мастерства.

2.3. Организация учебного процесса

Организация образовательного процесса в Учреждении регламентируется режимом работы, учебным планом, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий. Учебные занятия проходят в 2 смены. Начало учебных занятий в 08.00.

Расписание занятий составляется с учетом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-эпидемиологических требований к учреждениям дополнительного образования. Формы обучения: индивидуальная и групповая.

Образовательный процесс в Учреждении может осуществляться как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях в форме ансамбля, группы, коллектива и др.

Режим работы педагогических работников – шестидневная рабочая неделя.

Максимальная нагрузка обучающихся не превышает предельно допустимую и соответствует требованиям СанПиН.

Контингент обучающихся соответствует объёму (составу) оказываемой муниципальной услуге муниципального задания для учреждения, движение обучающихся происходит по объективным причинам (смена места жительства, по состоянию здоровья и др.)

2.4. Востребованность выпускников (поступление в профессиональные ссузы и вузы). В КОМК им. С.В. Рахманинова:

Перспективные учащиеся для поступления в средние музыкальные учебные заведения в 2021 году.

КОМК им. С.В.Рахманинова

1. Хажиева Жулиана, аккордеон, преподаватель Федорук Я.Я.
2. Гураева Елизавета, хоровое дирижирование, преподаватель Синиченкова Е.В.
3. Караян Эклантина, хоровое дирижирование, преподаватель Давлитшина В.В.
4. Бороздин Егор, отделение инструментов эстрадного оркестра), преподаватель Кухарчук В.Н.
5. Бочарова Вероника, музыкальное искусство эстрады, преподаватель Паршина Ю.А.
6. Катриченко Олег, оркестровые духовые и ударные инструменты, саксофон, преподаватель Колесов Е.А.

7. Хажиева Жулиана, инструменты народного оркестра, преподаватель Федорук Я.Я.,
8. Хулга Ксения, оркестровые струнные инструменты; виолончель, преподаватель Данченко И.В.
9. Шмакова Тамара, музыкальное искусство эстрады, преподаватель Шустова И.И.
10. Кондратюк Ева, социально-культурная деятельность, преподаватель Колесов Е.А.

Балтийский филиал ЦМШ при государственной консерватории им. П.И.Чайковского, Калининград – Москва

1. Васильева Полина, кларнет, преподаватель Васильев М.В.

Колледж при Государственном музыкально-педагогическом институте им. М.М.Ипполитова-Иванова (г. Москва)

1. Белова Мария, вокал, преподаватель Крячкова И.С.

Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского

1. Цаюкова Мария, вокал, преподаватель Крячкова И.С.

2.5. Качество кадрового обеспечения.

В Учреждении имеется план повышения квалификации руководящих и педагогических работников, который своевременно выполняется. Формы повышения квалификации руководящих и педагогических кадров: очная, дистанционная, очно-дистанционная. За отчётный период по плану школы прошли курсы повышения квалификации 22 преподавателя.

Кадровый состав педагогов:

Педагогический состав – 68 человек.

- преподаватели с 1 категорией – 10;

- преподаватели с высшей категории – 44.

За отчётный период получили высшую категорию – 12 человек, первую – 1 человек.

Звание «Заслуженный работник культуры РФ» имеют:

1. Глибка З.И.
2. Захарова Т.М.
3. Надопта Н.Г.
4. Сулова И.В.
5. Тарновская И.Г.
6. Кухарчук В.Н.
7. Лебедева Т.В.
8. Маркова Л.П.
9. Мартынова С.А.

2.6. Качество учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения

Обеспеченность учебной, учебно-методической и художественной литературой.

Библиотечный фонд Учреждения составляет – 19960 экземпляров нотной, учебно-методической и художественной литературы. Учёт данных ведётся с 1990 года. Ветхая и

устаревшая литература подлежит списанию. В течение учебного года закупаются новые, востребованные издания.

2.7. Материально-техническая база

Музыкальная школа расположена в двух зданиях довоенных лет постройки.

Образовательная деятельность ведётся по адресам:

ул. Огарёва, 22 (2-этажное здание с мансардой)

ул. Минина и Пожарского, 4 (2-этажное здание с мансардой)

Территория образовательного учреждения.

Земельный участок по ул. Огарёва, 22 - общая площадь 2 962 кв.м. (754 кв.м. и 2 208 кв.м)

Вид права: постоянное (бессрочное) пользование

Требования к зданию образовательного учреждения.

Наличие заключений санитарно-эпидемиологической службы

Учреждение находится в приспособленном здании.

Общая площадь – 987,1 кв.м.: учебная 612,4 кв.м., вспомогательная-374,7.

Земельный участок по ул. Минина и Пожарского, 4 - общая площадь 742 кв.м.

Вид права: постоянное (бессрочное) пользование

Требования к зданию образовательного учреждения.

Наличие заключений санитарно-эпидемиологической службы

Учреждение находится в приспособленном здании.

Общая площадь – 620,2 кв.м.: учебная 313,0 кв.м., вспомогательная-307,2.

Функционирование внутренней системы оценки качества образования.

Под внутренней оценкой качества понимается проведение проверок, наблюдений, обследований, изучение последствий принятых управленческих решений в образовательном учреждении (далее Внутренний контроль).

Применяются понятия: качество образования - это интегральная характеристика системы дополнительного образования, отражающая степень соответствия достигаемых результатов деятельности ДМШ нормативным требованиям, социальному заказу, сформированному потребителями образовательных услуг.

Понятие контроля – процесс, протекающий в рамках определенных временных границ, в ходе которого выявляются отклонения величины фактических параметров управляемой системы от норм функционирования, оценивается степень достижения поставленных целей, желаемых и определенных в управленческом решении.

Контрольно-аналитическая деятельность – проверка результатов деятельности ДМШ с целью установления исполнения законодательства РФ и иных нормативно-правовых актов, в том числе приказов, указаний, распоряжений руководителя, а также с целью изучения последствий принятых управленческих решений, имеющих нормативную правовую силу.

Мониторинг качества образования - это система сбора, обработки данных по внутренним показателям и индикаторам, хранения и предоставления информации о качестве образования при проведении процедур оценки образовательной деятельности, в том числе в рамках лицензирования, государственного контроля и надзора.

Внутренние показатели и индикаторы мониторинга качества образования - это комплекс показателей и индикаторов, по которым осуществляется сбор, обработка, хранение информации о состоянии и динамике качества образования.

Основным объектом контроля является деятельность педагогических работников, а предметом – соответствие результатов их педагогической деятельности законодательству РФ и иным нормативным правовым актам, включая приказы, распоряжения по образовательному учреждению и решения педагогических советов.

Внутренний контроль сопровождается инструктированием педагогических работников, вспомогательного и обслуживающего персонала (далее – должностных лиц) по вопросам проверок.

Внутренний контроль проводится в целях:

- соблюдения законодательства РФ в области образования;
- реализации принципов государственной политики в области образования;
- исполнения нормативных правовых актов, регламентирующих деятельность Учреждения;
- защиты прав и свобод участников образовательного процесса;
- соблюдения конституционного права граждан на образование;
- повышения эффективности результатов воспитательно-образовательного процесса;
- проведения анализа и прогнозирования тенденций развития воспитательно-образовательного процесса.

Должностные лица, осуществляющие контроль, руководствуются Конституцией РФ, законодательством в области образования, указами Президента РФ, постановлениями и распоряжениями Правительства РФ.

Основными задачами внутреннего контроля являются:

- анализ исполнения законодательства в области образования;
- выявление случаев нарушений и неисполнения законодательных и иных нормативно-правовых актов и принятие в своей компетенции мер по их пресечению;
- анализ причин, лежащих в основе нарушений, принятие мер по их предупреждению;
- анализ и экспертная оценка эффективности результатов деятельности педагогических работников;
- инструктирование должностных лиц по вопросам применения действующих в образовании норм и правил;
- изучение результатов педагогической деятельности, выявление отрицательных и положительных тенденций в организации воспитательно-образовательного процесса,

разработка на этой основе предложений по устранению негативных тенденций и распространение педагогического опыта;

– анализ результатов реализации приказов и распоряжений в Учреждении.

Организационные формы, методы, виды внутреннего контроля

Основной формой внутреннего контроля является контрольно-аналитический административный контроль. Осуществляется руководителем и его заместителями, другими специалистами в рамках их полномочий.

Контрольно-аналитическая деятельность осуществляется согласно утвержденному плану контроля, с использованием методов документального контроля, обследования, рейдов, тематических и фронтальных проверок, собеседования, анализа планов работ, наблюдения за организацией воспитательно-образовательного процесса, данных освоения образовательных программ, способствующих достижению цели контроля.

Внутренний контроль осуществляется в следующих видах:

- предварительный, профилактика возможных недоработок, отбор наиболее рациональных методов работы;
- сравнительный, в целях согласования, координации деятельности педагогов;
- тематический, изучение и анализ работы по одному из разделов программы;
- комплексный (фронтальный), всесторонняя проверка образовательной работы;
- итоговый, определение результатов деятельности педагогических работников.

Формы контроля:

- самоконтроль, осуществляется непосредственно сотрудниками с целью определения личной готовности к выполнению работы;
- взаимоконтроль — это диалоговая форма контроля, осуществляется сотрудниками с целью согласования, координации деятельности;
- административный контроль осуществляется директором и заместителями, другими специалистами и в рамках их полномочий;

По совокупности вопросов, подлежащих проверке, контрольно-аналитическая деятельность образовательного учреждения проводится в форме тематических проверок (одно направление деятельности) или комплексных (фронтальных) проверок (два и более направлений деятельности) и персональной.

Деятельность педагогических работников и администрации Учреждения основана на разумном сочетании традиционных и инновационных технологий обучения, направленных на вовлечение обучающихся в активный процесс познания, способствующий достижению ими высоких результатов в обучении.