

КОМИТЕТ ПО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД КАЛИНИНГРАД»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ Р. М. ГЛИЭРА»
236010 г. Калининград, ул. Огарева, 22 Тел/факс: 21-24-44; glier-school@klgd.ru

СОГЛАСОВАНО

На заседании педагогического совета

Протокол №2

«19» августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДО

«ДМШ им. Р.М.Глиэра»

И.С.Крячкова

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

муниципального автономного учреждения

дополнительного образования

«Детская музыкальная школа имени Р.М. Глиэра»

на 2025-2026 учебный год

г. Калининград, 2025

Структура образовательной программы

1. Пояснительная записка
2. Организация образовательного процесса в ДМШ им. Р.М. Глиэра
3. Учебный план на 2025-2026 учебный год
4. Система аттестации и контроля качества обучения в ДМШ
5. Модель и уровень подготовки выпускника ДМШ
6. Программно-методическое сопровождение образовательного процесса
7. Работа с семьями обучающихся
8. Заключение

СОСТАВИТЕЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

1. Крячкова И.С. - директор школы
2. Маркова Л.П. - заместитель директора, заслуженный работник культуры РФ
3. Никитенко И.М.- методист школы
4. Паршина Ю.А.- исполняющий функции заведующего структурным подразделением (школа общего музыкального образования ШОМО)

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа имени Р.М. Глиэра» (далее по тексту - ДМШ) представляет собой документ, который определяет приоритетные ценности и цели, особенности содержания и организации образовательного процесса на 2025-2026 учебный год.

Настоящая Программа разработана с целью реализации федеральных государственных требований, общеразвивающих образовательных программ и направлена на удовлетворение потребностей населения в интеллектуальном, художественно-эстетическом и нравственно-духовном развитии.

Образовательная программа также обеспечивает сохранение целостности образовательного пространства ДМШ и его специфики, определяет главный результат педагогического процесса школы: обеспечение достижения учащимися такого уровня музыкального образования, который способствовал бы социализации личности и ее профессиональному самоопределению.

Настоящая образовательная программа разработана с учётом анализа имеющихся условий и ресурсов ДМШ и в соответствии со следующими документами:

1. Законом Российской Федерации от 29.12. 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программам в области музыкального искусства, утверждёнными 12 марта 2012 г.;
3. Порядком осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальным наименованием «детская музыкальная школа», утверждённый приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2021 № 754;
4. Санитарными правилами СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» № 61573 от 18.12. 2020 г.;
5. Устава ДМШ им. Р.М. Глиэра.

В соответствии со ст.83 Закона от 29.12. 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» в школе реализуются следующие образовательные программы в области искусств: дополнительные предпрофессиональные (ДПОП) и общеразвивающие (ДОП) программы.

Дополнительные общеобразовательные программы, реализуемые в ДМШ, дают возможность осуществлять дифференцированный подход к каждому ребёнку,

наиболее точно определять перспективы развития учащегося и организовывать учебный процесс с учётом творческих способностей, индивидуальных и возрастных особенностей и возможностей каждого учащегося.

Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для учащихся и их родителей, духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности обеспечиваются созданием в ДМШ комфортной, развивающей образовательной среды, включающей:

- организацию творческой деятельности учащихся путём проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, концертов, творческих вечеров и др.);
- организацию посещений учащимися учреждений и организаций культуры (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);
- организацию творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства (музыкального);
- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития;
- эффективную самостоятельную работу учащихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- построение содержания образовательной программы в области искусств с учётом индивидуального развития детей;
- эффективное управление образовательным учреждением ДМШ.

Цель Образовательной программы - создание образовательного пространства для самоопределения, развития творческой индивидуальности всех учащихся ДМШ.

Основные категории потребителей, для которых предназначена Образовательная программа:

- обучающиеся, для которых реализуемые в ДМШ образовательные программы обучения обеспечивают личностное становление и профессиональное самоопределение на основе усвоения культурных традиций и ценностей;
- родители (законные представители) обучающихся и родители детей дошкольного возраста, которые могут стать обучающимися ДМШ.

Образовательная программа особое внимание уделяет образовательному процессу, достаточно подробно стандартизируя его компоненты.

Образовательная программа является документом, дополняющим учебный план ДМШ, наполняя его конкретным содержанием, описывая учебно-методическое обеспечение и его выполнение.

Новое время требует переосмыслиния существующих образовательных практик: мир стремительно меняется - меняется общество, меняется среда обитания, появляется понимание того, что подростку, входящему во взрослую жизнь, становятся необходимы принципиально новые компетенции.

Необходимо определить, какой вклад может внести в формирование мировоззрения молодого поколения художественное образование в широком смысле, какие универсальные творческие навыки/компетенции помогут ему при решении встающих перед ним задач.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами,
- годовым календарным учебным графиком, утверждаемым ДМШ самостоятельно,
- расписанием занятий.

Расписание учебных занятий является важнейшим документом, определяющим чёткую организацию учебного процесса школы, его методического и финансового контроля, равномерную и систематическую работу учащихся.

Расписание занятий устанавливается на весь учебный год и вводится с 1 сентября.

В ДМШ установлены следующие виды аудиторных учебных занятий: урок (контрольный урок), прослушивание, концерт, зачёт (технический зачёт), репетиция, академический концерт, мастер-класс, лекция, семинар, контрольная работа, практическое занятие.

Расписание предусматривает равномерное распределение учебной работы учащихся.

При реализации образовательных программ (ДПОП, ДОП) предусматривается внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся, которая сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение, по каждому учебному предмету.

Отводимое для внеаудиторной работы время может быть использовано на выполнение обучающимися домашнего задания, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности, предусмотренных программой творческой и культурно-просветительской деятельности ДМШ.

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебно-методическими материалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

Все образовательные программы приняты Педагогическим советом Школы и утверждены директором на новый 2025-2026 учебный год.

Образовательные программы обеспечены учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (рабочие программы по учебным предметам, журналы учебных групп, индивидуальные планы/рабочие программы учащихся, итоговые ведомости, экзаменационные ведомости).

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

В ДМШ установлена 5-балльная и зачётная система оценок.

При реализации образовательных программ в школе изучение учебных предметов учебного плана осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам - от 2-х человек), групповых занятий численностью от 11 человек.

График образовательного процесса при реализации предпрофессиональных программ определяет организацию образовательной деятельности ДМШ и отражает: срок реализации предпрофессиональной программы, бюджет времени образовательного процесса (в неделях), предусмотренного на аудиторные занятия, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся, каникулы, резерв учебного времени, а также сводные данные по бюджету времени.

Продолжительность учебного года с первого класса по класс, предшествующий выпускному классу, составляет 39 недель, в выпускных классах - 40 недель; продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели (за исключением предпрофессиональной программы со сроком обучения 5 лет), со второго класса (при сроке обучения 5 лет - с первого класса) по выпускной класс - 33 недели.

В учебном году устанавливаются каникулы объёмом не менее 4 недель, в первом классе для обучающихся по предпрофессиональной программе со сроком обучения 8 лет устанавливаются дополнительные недельные каникулы; летние каникулы устанавливаются в объёме 12-13 недель (количество недель каникул устанавливается по той или иной предпрофессиональной программе в соответствии с ФГТ), за исключением последнего года обучения; осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, предусмотренные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования в общеобразовательных организациях.

Реализация предпрофессиональных программ обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачётам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению администрации ДМШ.

Консультации проводятся в соответствии с «Положением о проведении консультаций для обучающихся по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства».

Информация о распределении консультативных часов по учебным предметам и годам обучения, а также формах их проведения, содержится в учебных планах ДМШ. График проведения консультаций составляется в начале учебного года в соответствии с учебными планами и учебно-календарным графиком ДМШ.

В 2025-2026 учебном году в ДМШ реализуются следующие образовательные программы:

1) Перечень предпрофессиональных программ:

1. Фортепиано - срок обучения 8(9) лет;
2. Струнные инструменты (скрипка, виолончель) - срок обучения 8(9) лет;
3. Духовые и ударные инструменты (флейта, кларнет, саксофон, труба, тромбон, валторна, ударные инструменты) - сроки обучения 8(9) лет, 5(6) лет;
4. Народные инструменты (домра, балалайка, баян, гитара, цимбалы, аккордеон) - сроки обучения 8(9) лет, 5(6) лет;
5. Музыкальный фольклор - сроки обучения 8(9) лет, 5(6) лет;
6. Хоровое пение - срок обучения 8(9) лет.

2) Перечень общеразвивающих программ:

1. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство»
2. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Сольное пение»
3. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение».

Образовательная программа ДМШ обеспечивает удовлетворение потребностей и запросов родителей, детей и подростков в возрасте от 3 до 18 лет, осуществляется на основе бюджетного финансирования (субсидии) и в рамках дополнительных платных образовательных услуг:

- обучение дошкольников в группах раннего эстетического развития «Серебряный камертончик» в возрасте 3-5 лет (срок обучения 1-2-3 года);
- театрально-эстрадное отделение набирает учащихся в возрасте от 7 до 15 лет со сроком обучения 3-4 года.

Платные дополнительные образовательные услуги могут предоставляться в зависимости от возможностей ДМШ и потребностей родителей (законных представителей) и иных потребителей услуг.

3.УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

Учебные планы ДМШ отражают структуру образовательных программ, определяют содержание и организацию учебного процесса в школе.

Учебный план является основным нормативным документом, который определяет количество часов на изучение предметов, устанавливает нагрузку учащихся. Нагрузка преподавателя определяется учебным планом, разработанным школой.

Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся), график промежуточной и итоговой аттестации.

При составлении учебного плана учитываются условия деятельности школы: уровень подготовленности детей к обучению по образовательным программам в сфере искусств, большой объем нагрузки в общеобразовательной школе, неоднородность контингента учащихся ДМШ по уровню способностей, сформированных потребностей.

Данные факторы обуславливают необходимость индивидуального подхода к каждому учащемуся в процессе освоения образовательных программ.

Структура и содержание учебных планов ориентированы на выявление и реализацию творческих способностей ребёнка на всех этапах его обучения в ДМШ.

В школе обеспечивается преемственность учебных планов, учитывающих современные требования к детским школам искусств: создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса с учётом особенностей групп учащихся, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребёнка и, тем самым, даёт возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

4.СИСТЕМА АТТЕСТАЦИИ И КОНТРОЛЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ

Для получения информации о качестве образования используются следующие формы контроля:

- текущий контроль;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестации.

Разработаны и утверждены в установленном порядке требования к промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Каждая учебная дисциплина предусматривает промежуточную аттестацию в форме контрольного урока, зачёта или экзамена (которые могут проходить в виде академического концерта, прослушивания) и т.д.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с «Положением об итоговой аттестации».

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объёме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами.

Промежуточная и итоговая аттестация учащихся осуществляется в установленные сроки и проводится ДМШ самостоятельно в форме переводных и выпускных экзаменов.

Предусмотрены следующие виды переводных и выпускных экзаменов: концерт (академический концерт), исполнение программы, просмотр, показ, письменный и (или) устный ответ.

Обучающимся, успешно прошедшим итоговую аттестацию, завершающую освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, выдаётся заверенное печатью школы свидетельство об освоении указанных программ.

Форма свидетельства установлена приказом Министерства культуры Российской Федерации от 10 июля 2013 г. N 975 «Об утверждении формы свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств».

Учащиеся, окончившие ДМШ и успешно прошедшие итоговую аттестацию по общеразвивающим программам, получают документ об окончании школы, по разработанной ДМШ форме.

5.МОДЕЛЬ И УРОВЕНЬ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКА ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ИМ. Р.М. ГЛИЭРА

Модель выпускника ДМШ в целом отражает:

- уровень обученности, обеспеченный реализацией дополнительных общеобразовательных программ;
- сформированность общеучебных умений и навыков (обобщение, анализ, классификация, синтез);
- готовность к формам и методам обучения на более высоком уровне;
- уровень воспитанности (приоритетные качества личности);
- уровень сформированности социальных навыков, гражданских позиций;
- требования к общекультурному развитию;
- сформированность умений и потребность вести здоровый образ жизни, уровень физического развития.

Виды деятельности	Показатели
Учебно-исполнительская	Овладение достаточным уровнем знаний, умений, навыков, необходимых в сольной и ансамблевой исполнительской практике. Сформированность умений самостоятельно разучивать и художественно цельно исполнять произведения различных жанров и стилей. Сформированность качеств личности (волевых, эмоциональных и т.д.) необходимых для осознанного выбора профессии. Сформированность навыков чтения с листа. Сформированность навыков аккомпанирования, подбора послуху и применения их в концертной практике.
Учебно-теоретическая	Достижение уровня функциональной грамотности, необходимого для продолжения обучения в среднем специальном учебном заведении. Овладение навыками осознанного восприятия элементов музыкального языка и музыкальной речи, навыками анализа незнакомого музыкального произведения, знаниями основных направлений и стилей в музыкальном искусстве. Сформированность умений использовать полученные знания в практической деятельности.
Творческая (креативная)	Овладение начальными навыками сочинения и импровизации. Использование полученных навыков в различных видах деятельности.
Культурно - просветительская	Сформированность навыков исполнительской практики. Сформированность навыков коллективной творческой деятельности, умения сочетать различные виды деятельности и применять их во внеклассных мероприятиях.

Результат образовательного процесса - выпускник детской музыкальной школы, «глиэровец», поэтому требования к уровню подготовки выпускника на сегодняшний день, являются важной частью общих требований к содержанию дополнительного образования.

6.ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Одним из основных приоритетов деятельности ДМШ является формирование творчески работающего педагогического коллектива, в котором преподаватели занимаются как творческой, так и методической работой, направленной на совершенствование образовательного процесса, систематическое повышение

квалификации, знание современных педагогических методик, знакомство с новой методической литературой.

Все преподаватели ДМШ повышают свою квалификацию:

- в образовательных учреждениях дополнительного образования по повышению квалификации и переподготовки кадров;
- в высших учебных заведениях;
- путём участия и посещения мастер-классов, семинаров, открытых уроков ведущих педагогов Калининградской области и России;
- самостоятельно и по утвержденным планам.

Методическая работа - это один из основных видов деятельности администрации и преподавательского состава Школы, направленный на сопровождение и повышение качества образовательного процесса.

На отделениях ведется активная работа по улучшению качества образовательного процесса.

Методическая работа в Школе предполагает реализацию определенных форм работы в течение всего учебного года:

- проведение заседаний отделений (по четвертям);
- подготовка и проведение школьных методических мероприятий;
- организация учебных-методических конференций, семинаров по методике обучения и воспитания, тенденциям развития дополнительного образования;
- проведение мастер-классов, показательных, открытых занятий педагогическими работниками, взаимных посещений учебных занятий, которые проводятся педагогическими работниками в соответствии с планами индивидуальной деятельности на учебный год;
- обобщение и внедрение передового педагогического опыта;
- организация обучающих семинаров для педагогических работников;
- анализ итогов промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Методическая работа представлена так же участием преподавателей Школы в составах жюри конкурсов различных уровней, оказанием методической помощи в качестве методистов преподавателям областных и городских музыкальных школ, участием в проведении курсов повышения квалификации для преподавателей музыкальных школ и школ искусств области.

Методическая работа планируется отдельным разделом в годовом плане работы ДМШ на учебный год. Оперативное руководство и контроль над реализацией содержания методической работы педагогических работников в течение учебного года осуществляют заместитель директора по учебной работе. Итоговые результаты методической работы заслушиваются на педагогическом совете школы.

В музыкальной школе итогом учебной работы является выход ребёнка на сцену.

Поэтому важное значение в работе ДМШ придается внеклассной работе и исполнительской деятельности.

Для полноценной реализации творческих возможностей, обучающихся в школе планируется и осуществляется культурно-просветительская и внеклассно-воспитательная деятельность:

- внеурочные творческие мероприятия для обучающихся: конкурсы, фестивали, мастер-классы, концерты, творческие вечера, выставки, театрализованные представления и др.;
- посещения обучающимися учреждений культуры (филармоний, театров, музеев и др.);
- культурно-просветительская, профориентационная работа: концерты, лекции, беседы, выставки, выступления, организуемые школой для населения, родителей, общеобразовательных школ, детских садов и других образовательных учреждений, и учреждений культуры, в том числе совместно с другими образовательными организациями и учреждениями культуры города, региона РФ.

С целью реализации в творческой и культурно-просветительской деятельности в ДМШ создаются учебные творческие коллективы (ансамбль скрипачей, ансамбль виолончелистов, ансамбли домристов, гитаристов, флейтистов, ударников, вокалистов, хоровых коллективов и др.), которые участвуют в международных, всероссийских, региональных, городских конкурсах, фестивалях, смотрах.

Деятельность учебных творческих коллективов может осуществляться как в рамках учебного времени, так и за его пределами (например, в каникулярное время).

Важным показателем работы ДМШ является активное участие учащихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, лауреатами и дипломантами которых они становятся.

В школе создаются условия для мотиваций, побуждающих наших учеников прилагать все усилия для активного участия в конкурсной деятельности. Участие в конкурсах, фестивалях, выставках, смотрах способствует самореализации и развитию самостоятельного творчества обучающихся.

Ученики и преподаватели нашей школы регулярно участвуют в культурно-просветительской деятельности, выступают на различных концертных площадках г. Калининграда и области, что стимулирует и повышает результативность обучения, усиливает его привлекательность, воспитывает и концентрирует

лучшие качества учащихся, помогает ощутить общественную значимость своего труда и увидеть его результат.

Использование наряду с традиционными академическими концертами, предусмотренными образовательными программами, разных форм открытых классных и общешкольных концертов, выступление на концертах в дошкольных и общеобразовательных учреждениях, участие в конкурсах и фестивалях разного уровня даёт возможность каждому обучающемуся ДМШ найти свою концертную площадку, своего слушателя, а, следовательно, способствует оживлению образовательного процесса, росту интереса к обучению, расширению рамок репертуара юных музыкантов.

Очень показательно и во многом характеризует высокий профессиональный уровень и прекрасную исполнительскую форму всего педагогического коллектива то, что многие педагоги, несмотря на крайнюю занятость, ведут активную исполнительскую деятельность и в качестве солистов, и в составах различных творческих коллективов школы.

Показателем прекрасной исполнительской формы преподавателей и концертмейстеров ДМШ являются ставшие традиционными ежегодные концерты преподавателей, своеобразные мастер-классы для учащихся, имеющие огромное воспитательное значение, привлекающие внимание широкой музыкальной общественности.

Важным показателем результативности деятельности образовательного учреждения является уровень и качество подготовки выпускников, процент поступления их в профильные средние специальные учебные заведения.

Таким образом, ДМШ успешно действует по всем направлениям учебной, методической, внеклассной, исполнительской деятельности.

Такие результаты свидетельствуют о высоком профессиональном уровне педагогического состава.

Высокие достижения преподавателей отмечены государственными наградами, званиями, почетными грамотами: «Заслуженный работник культуры», «За достижения в культуре», Почётная грамота Министерства культуры, Благодарности Министерства культуры.

Важное значение придаётся привлечению молодых педагогических кадров, что обеспечит в будущем преемственность поколений, передачу лучших традиций педагогического опыта от старшего поколения педагогов к младшему.

7. РАБОТА С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Проблемы обучения в музыкальных школах и школах искусств, безусловно, возникают, и они обусловлены новыми тенденциями в жизни современного человека (среди них - обилие информации, которая приводит не только к нарушению психоэмоционального состояния общества, появлению негативных

поведенческих реакций, но и к высокому уровню занятости взрослого (работа, образование, досуг), а за ним и детского населения (репетиторские занятия, физическое и эстетическое развитие и т.д.).

Гуманистическая направленность современного дополнительного образования предполагает сотрудничество с семьями учащихся. Работа с родителями занимает немаловажное место в воспитании и успешном обучении детей в ДМШ.

Семья вместе со школой создаёт тот важнейший комплекс факторов и условий воспитывающей среды, который определяет эффективность всего образовательного процесса.

Значимость данного аспекта сложно переоценить, поскольку социокультурные основы в воспитании ребёнка закладывает, в первую очередь, семья. Следует отметить, что приобщение семей к музыкальному искусству способствует их сплочённости. В таких семьях дети становятся более дисциплинированными, великодушными, ответственными за свои успехи, серьёзно относятся к своим занятиям и увлечениям.

Данные выводы подтверждает известный возрастной психолог С. Абрамова: «Успешность ребенка в учении определяется многими факторами, в том числе и верой родителей в его силы и возможности, родительской реальной помощью и поддержкой, а не очередной нотацией по поводу плохой оценки».

Формы работы с родителями, используемые в ДМШ:

- индивидуальные беседы, консультации по вопросам организации учебного процесса, воспитания, обучения, участия в мероприятиях их детей;
- организация (или посещение в школах) родительских собраний;
- привлечение родителей к подготовке и участию в школьных мероприятиях;
- посещение занятий.

В план учебно-воспитательной работы Школы входят организационно-массовые мероприятия художественной направленности, воспитательного и развлекательного характера (проведение Новогодних театрализованных представления для жителей и гостей центрального района и города, участие в концертах, посвященных празднованию Дня Города и др.).

Все массовые мероприятия нацелены на воспитание интеллектуальных качеств и развитие творческих способностей обучающихся.

Привлечение детей и подростков к участию в мероприятиях, к их организации и проведению является эффективной мерой профилактики асоциального поведения обучающихся.

Организация для детей содержательного досуга создает условия для их социального, культурного и предпрофессионального самоопределения, творческой самореализации личности.

Важную роль для пропаганды музыкального искусства, профориентационной работы играет освещение деятельности образовательного учреждения в средствах массовой информации.

На ТВ (местном и Центральном) и радио неоднократно выходили передачи и репортажи о нашей школе, ее учениках и педагогах, юбилейных датах, различных концертах, конкурсах; местные и центральные газеты не раз публиковали статьи, посвящённые тем или иным событиям учебной и концертной деятельности ДМШ.

В целях активного внедрения информационно-коммуникационных технологий в практику деятельности ДМШ, информационной открытости, информирования обучающихся, населения о её деятельности, для формирования позитивного имиджа в школе создан и ведется официальный сайт в сети Интернет.

Преподаватели, обучающиеся школы и их родители (законные представители) имеют доступ к федеральным, региональным, муниципальным информационным источникам и электронным образовательным ресурсам, самостоятельно выходя через официальный сайт ДМШ по размещённым полезным ссылкам на Главной странице сайта.

Сайт Школы регулярно пополняется информацией об учебной, методической и творческой деятельности нашей школы.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Данная программа представляет собой краткосрочный проект, отражающий содержание текущей деятельности педагогического коллектива и перспективы развития школы на 2025 - 2026 учебный год.

Образовательная программа Школы - документ индивидуальный для каждого образовательного учреждения.

Настоящая Образовательная программа предполагает следующие результаты деятельности:

- учащимся предоставляется качественное дополнительное образование, способствующее успешному освоению ими выбранной образовательной программы;
- выпускники ДМШ профессионально ориентированы, имеют предпрофессиональную подготовку;
- благодаря программам творческой и социокультурной работы выпускники адаптированы к жизни в социуме, готовы к партнёрским взаимодействиям;
- деятельность школы способствует укреплению здоровья обучающихся, в них они чувствуют себя безопасно и защищены от негативных влияний внешней среды;
- педагоги высокопрофессиональны, применяют в своей практике как классические, так и инновационные технологии обучения;
- ведётся постоянная маркетинговая работа по мониторингу спроса на образовательные услуги школы, в том числе и платные, и их продвижению;

- имеется эффективная, компьютеризированная система управления, обеспечивающая не только успешное функционирование, но и развитие образовательно-воспитательной системы;
- создана материально-техническая база для реализации концепции личного образовательного пространства учащихся;
- имеются широкие межведомственные связи и партнёрское сотрудничество с другими учреждениями.

Внутри ДМШ действует система повышения квалификации. Ежегодно каждый преподаватель школы проводит открытые уроки в рамках Единого методического дня, методические занятия, обмениваются опытом.

В ДМШ им. Р.М. Глиэра разработана система управления, организована работа отделений, осуществляется текущее и перспективное планирование. В школе эффективно работают следующие отделения:

- фортепиано;
- струнные инструменты (скрипка, виолончель);
- духовые и ударные инструменты (флейта, кларнет, саксофон, труба, валторна, тромбон);
- народные инструменты (домра, балалайка, баян, аккордеон, гитара, цимбалы);
- теоретические дисциплины;
- хоровое пение;
- фортепиано разных специальностей;
- раннее музыкальное развитие детей;
- структурное подразделение ШОМО.

Все отделы работают системно, регулярно, в работе используют планирование и отчётность.