

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Хоровое пение»

УТВЕРЖДАЮ
 Директор МАУ ДО
 «ДМШ им. Р.М. Глиэра»
 И.С. Крячкова
 «31» августа 2025 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ¹⁾	Распределение по годам обучения											
				Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия		Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		
																		Количество недель аудиторных занятий	
																		32 33 33 33 33 33 33 33	
	Обязательная часть	4035	1976	2059			Недельная нагрузка в часах												
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2576	1301	1275															
ПО.01.УП.01	Хор	1283	362	921			1-7, 9-	8	14	3	3	3	3	4	4	4	4	4	

	музыки																
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2665,5					7,5	8	8	9	11	11	12,5	14	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:	5176,5	2511		2665,5					11,5	13	14	15,5	18	19	20,5 /21, 5	25/ 23	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					52	19	10										
K.03.00.	Консультации	126	-	126													
K.03.01.	Сводный хор			94					10	12	12	12	12	12	12	12	
K.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4	
K.03.03	Фортепиано				10								2	2	2	4	
K.03.04.	Основы дирижирования				2											2	
A.04.00.	Аттестация																
PА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	-	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2	
ИА.04.02.01.	Хоровое пение	0,5															
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5															
ИА.04.02.03.	Фортепиано	1															
Резерв учебного времени	8									1	1	1	1	1	1	1	

Примечание к учебному плану

1. В колонках 8,9 и 10 цифры указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 15» имеются в виду все нечетные учебные полугодия, включая 15-й; «9–12» – и четные и нечетные учебные полугодия с 9-го по 12-й).

Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8,9) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ДМШ им. Р.М. Глиэра устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени,

предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДМШ им. Р.М. Глиэра.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на дополнительный год обучения (9 класс) по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Хоровое пение»

Утверждаю
 Директор МАУ ДО ДМШ им. Р.М. Глиэра
 Курьянович Н.А.
 "___" _____ 2018г.

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, дисциплин	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
										Количество недель аудиторных занятий	
										16	
	Обязательная часть	750	363	387						Недельная нагрузка в часах	
ПО. 01.	Музыкальное исполнительство	462	231	231							
ПО.01.УП.01	Хор	198	66	132				17		4	4
ПО.01.УП.02.	Фортепиано	198	132			66		17		2	2
ПО.01.УП. 03.	Основы дирижирования	66	33			33	17	18		1	1
ПО. 02.	Теория и история музыки	264	132	-	132	-					
ПО.02.УП. 01.	Сольфеджио	115,5	66		49,5			17		1,5	1,5

