

ЗАДАНИЯ на «Форум юных музыкантов».

Младшие классы 1 тур «Сольфеджио»



1. Игра «Читаем с листа и транспонируем» - центурионы *читают с листа* незнакомую мелодию (на экране), затем команда поет эту мелодию в транспорте.



2. Игра «Ритмопоезд» - Прохлопывание ритмического рисунка (на экране) командой на фоне *остинато, исполняемого центурионами*.

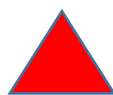


3. Игра «Интервалы на карнавале». *Слуховой анализ* по карточкам интервалов.



4.Игра «Аккорды» - угадать *по нотной записи* на экране 4 вида трезвучий (B^5_3 , M^5_3 , UM^5_3 , UB^5_3), обращения мажорного (B_6 , B^6_4) и минорного (M_6 , M^6_4) трезвучий.

2 тур «Слушание музыки»



Предварительный просмотр

Узнать по портрету Р.М.Глиэра

Назвать танцы в размере 2/4; 3/4. Определить танцы по звучанию.

У каких авторов есть цикл пьес под названием «Детский альбом», «Бирюльки», «Бусинки»(знать названия пьес из этих циклов)



Балет

«Балетный» словарь.

Вопросы из истории этого жанра.

Узнать героев балета П.Чайковского «Щелкунчик» по «фотографии»

Музыкальная викторина по балетам П. Чайковского («Щелкунчик»-

Увертюра, «рост ёлки», танцевальная сюита из 2 действия; «Спящая красавица» -- вальс цветов.

«Лебединое озеро» - танец маленьких лебедей, танцы из сцены бала)

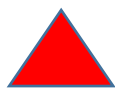


Симфонический оркестр

- Узнать музыкальный инструмент по
 - А) его детали
 - Б) звучанию
- Назвать группы симфонического оркестра.

ЗАДАНИЯ на «Форум юных музыкантов». Старшие классы

1 тур «Сольфеджио»



1. Игра «Чтение с листа». Команда *читает с листа* незнакомую мелодию (на экране), затем исполняет ее каноном совместно с *центурионами*.



2. Игра «Ритмические партитуры». Участники команды прохлопывают ритмический рисунок (на экране) на фоне *ритмического остинато центурионов*.

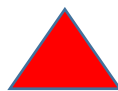


3. Игра «Интервалы в нотной записи» - угадать по *нотной записи* (на экране) тритоны и характерные интервалы, определить тональности, в которые они разрешаются.



4. Игра «Аккорды от звука на слух». *Слуховой анализ по* карточкам: 4 вида трезвучий (B^5_3 , M^5_3 , UM^5_3 , UB^5_3), обращения мажорного (B_6 , B^6_4) и минорного (M_6 , M^6_4) трезвучий, D_7 с обращениями, $mVII_7$, $umVII_7$.

2тур «Музыкальная литература»



Предварительное знакомство.

Вопросы по биографическому материалу композиторов, включенных в школьные программы зарубежной и русской музыки.



Музыковедческое исследование

Определить оперу русского композитора по просмотренному фрагменту и ответить на вопросы; время и история создания, авторы, содержание, форма, главные герои и т.п.



Посвящение Р. М. Глиэру

А) Вопросы по биографии композитора.

Б) Музыкальная викторина по его произведениям.

Список произведений для викторины:

1. Концерт для голоса с оркестром
2. Романсы «Сладко пел душа соловушка» (сл. Ложечникова), «Ночь серебристая» (сл. Ратгауза), «О, если б грусть моя» (сл. Россвейна).
3. Концерт для виолончели с оркестром ч.1
4. Балет «Медный всадник» (Гимн Великому городу; Танец на площади)
5. Балет «Красный мак» (танец с золотыми пальцами, танец с веером, танец русских моряков)